

le Sélestadien

bulletin municipal - été 06 - n°21

D'R SCHLETTSTADTER

SAMEDI 12 AOÛT
DEUX DÉFILÉS 19^H ET 22^H30
ANIMATIONS & FEU D'ARTIFICE

2006

CORSO FLEURI SELESTAT

77^E ANNIVERSAIRE

Maisons du Monde

DIMANCHE 13 AOÛT
EXPOSITION DES CHARS
ANIMATIONS DE RUE

Les Journées de la
Prévention Routière p.7

Un photographe
dans l'Illwald p.8

Le Festival
Lez'arts scéniques p.23

20

> sommaire

les 12 et 13 août,
place au Corso Fleuri !



17

fête
de la musique :
25 ans déjà !

27

tourisme :
au gré
de vos envies !



Doc. Michel Sablier

7

les Journées
de la
prévention
routière



26

la passion
du timbre !



8

portrait
d'un
photographe
animalier

Photo Bruno Cavignaux

Photo archives 2005

Directeur de la publication : Marcel Bauer - Comité de rédaction : Elus : Dominique Egele, Robert Engel, Benoît Orsoni, Jacques Meyer, Geneviève Muller-Stein, Monique Sawaya, Jean-Pierre Wurch.

Agents : Brigitte Bauer-Damm, Audrey Couturier, Grégory Frantz, Olivia Fricker, François Hanot, Stéphane Machi, Hélène Pontiggia-Vurpillot, Anne Pradines, Fabien Vispi. Publicité et coordination : tél. 03 88 58 85 00 - Impression - IDS Impression. Impression à l'aide d'encre végétale sur papier à faible teneur en chlore - Distribution : Adrexo.

L'enthousiasme, toujours !

En gérant jour après jour votre commune, l'équipe municipale n'a de cesse de vous apporter totale satisfaction. Cette notion de satisfaction est pourtant difficile à saisir et totalement aléatoire, son appréciation variant d'une personne à l'autre.

L'enthousiasme qui nous animait en début de mandat ne s'est en rien émoussé bien que le chemin soit semé d'embûches.

Nos objectifs n'ont pas changé. Notre cheval de bataille reste le même : donner à Sélestat toute sa place de capitale de l'Alsace Centrale, en agissant efficacement sans endetter les générations futures.

Les projets avancent et nous continuons à faire efficacement évoluer la ville. Notre volonté n'est pas de faire du tape à l'oeil juste avant les élections mais bel et bien de poursuivre le juste et raisonnable changement de la ville pour le bien de tous.

Vous le savez, dans le même esprit, j'attache aussi beaucoup d'importance à faire connaître le dynamisme et l'engagement des Sélestadiens dans toute la région et même au-delà. Ce numéro de votre magazine démontre une nouvelle fois parfaitement combien Sélestat est attractive.

Avec le retour des beaux jours, nos associations et nos équipes vont davantage encore se mobiliser pour offrir spectacles et manifestations de qualité. Merci à tous ceux qui ne comptent ni leur temps, ni leur énergie pour mener à bien toutes ces belles réalisations. Votre participation en nombre est le meilleur des encouragements pour ces bénévoles.

Je souhaite à tous ceux qui quittent Sélestat à l'occasion des congés estivaux de trouver autant de joie sur leurs lieux de villégiature qu'ils pourraient en avoir ici.

Quant à ceux qui resteront Sélestadiens, nous nous retrouverons, à la Fête de la Musique, au feu d'artifice et au bal du 13 juillet, et surtout lors du Corso Fleuri qui promet à nouveau cette année d'être un très beau spectacle.

A tous donc, bon été et bon vent jusqu'à la rentrée !

Conciliement Bauer



Marcel BAUER
Maire et Conseiller Général

Ressources Humaines : une gestion dynamique du personnel



De gauche à droite - en bas : Thierry Houot, Directeur des RH - Véronique Baumeister, gestion administrative - Monique Bouvier, gestion des carrières - en haut : Béatrice Schwob, responsable formation - Valérie Gruet : responsable paie - Annie Perrin, responsable de la gestion du temps - Christian Rohmer, responsable des conditions d'hygiène et de sécurité.

Recrutement, gestion des carrières, plan de formation, relations avec les partenaires sociaux... les missions du Service des Ressources Humaines apparaissent comme fondamentales au sein de la collectivité. Ceci est d'autant plus vrai que, depuis deux ans, suivant en cela une volonté de la municipalité, le service est entré dans une nouvelle dynamique en matière de gestion du personnel.

Pour l'ensemble du personnel de la Ville - à savoir 308 agents - la Direction des Ressources Humaines assure notamment :

- *les opérations de recrutement (définitions des profils de postes, entretiens de sélection avec un jury),
- *la gestion des carrières,
- *la gestion des congés et du temps de travail,
- *le suivi des dossiers médicaux,
- *la paie ainsi que la gestion comptable et financière du personnel,
- *l'élaboration du plan de formation annuel, sa gestion administrative et financière.

La Direction des Ressources Humaines pilote également, en étroite concertation avec le Directeur Général des Services et le Maire, les réunions de concerta-

tion avec les organisations syndicales : transparence et franchise sont les mots d'ordre au cours de ces échanges, bases d'un dialogue constructif.

Cibler les objectifs de chacun

Un service public de qualité ne se conçoit que grâce à une meilleure prise en compte des Ressources Humaines de la collectivité.

Partant de ce principe, la Ville de Sélestat a mis en place, voici deux ans, un nouveau système de management des Ressources Humaines basé sur une formalisation plus efficiente des objectifs de chacun.

Participatif et valorisant, ce système consiste, sur la base d'un entretien détaillé avec son supérieur hiérarchique, à cibler un certain nombre d'objectifs tout en évaluant les forces et les marges de progrès de l'agent concerné.

La seconde étape, est, bien entendu le suivi et l'évaluation des dits objectifs pour voir s'ils ont bien été atteints.

Il ne faudrait cependant pas s'imaginer que, jusqu'à la mise en place de cette mesure, l'agent n'était pas tenu de rendre des comptes, bien au contraire... simplement, depuis deux ans, le nou-

veau système mis en place, basé sur la prise en compte des points forts mais aussi des besoins spécifiques de chaque agent, va dans le sens d'une plus grande efficacité !

L'entretien d'appréciation constitue un acte majeur de dialogue entre le responsable hiérarchique et ses collaborateurs afin de promouvoir une relation de travail plus constructive et, au bout du compte, un service rendu aux usagers qui soit de meilleure qualité encore.

Le Maire Marcel Bauer le soulignait dans son discours des vœux adressé au personnel dès 2003 : « *un service public de qualité ne se fait que si l'on donne aux agents chargés de s'en acquitter tous les moyens nécessaires pour mener à bien leurs missions* ».

Des moyens certes... mais aussi un cadre de gestion des Ressources Humaines qui, à terme, se déterminera comme un système de management stratégique global.

Suivre l'évolution de la société

En effet, qu'on le veuille ou non, les collectivités locales suivent l'évolution de la société. Dans une démarche globale de meilleure gestion des deniers publics, elles sont notamment soumises au nouveau code des marchés publics.

Elles se doivent désormais d'adopter également en matière de Ressources Humaines - pas à n'importe quel prix mais bien dans un souci de respect et de valorisation des agents concernés - des modèles et des outils qui vont leur permettre d'être toujours plus performantes... au même titre que les entreprises.

Le nouveau système de gestion des Ressources Humaines mis en place à Sélestat entre désormais dans cette logique.

Les administrés payent des impôts pour se voir offrir des services de qualité ; il est normal que les administrations et leurs agents aient à rendre des comptes !

Gilbert Estève, ce fut un homme

par Pierre Giersch



Il y a dix ans Gilbert Estève nous a quittés.

L'esprit qui caractérisait cet homme, ce maire d'exception, est toujours présent dans la mémoire des habitants de notre ville. Pas une semaine sans que des hommes et des femmes de toutes conditions m'en parlent.

C'est que dix ans après sa disparition nos concitoyens se rappellent que derrière un homme attachant, sensible, riche en chaleur humaine, il y avait un lutteur infatigable pour faire prévaloir, à travers ses actes, des idées de justice, de tolérance, de rigueur, de transparence, de solidarité et de dignité pour tous.

Le maire de Colmar, avec lequel il avait entamé des relations de ville à ville et de territoire à territoire pour asseoir, à travers une vision d'avenir, le rôle de l'Alsace Centrale, a écrit : « *il avait la sagesse et la capacité de dépasser les idéologies pour exprimer l'intérêt général* ».

Ces idées, ces principes, Gilbert Estève ne les appliquait pas comme des dogmes qui souvent permettent de les détourner en leurs contraires.

Il était viscéralement attaché aux **biens publics**, ceux que le marché ne régule pas, mais qui sont nécessaires à son fonctionnement : la santé, l'éducation, l'environnement, la culture, le logement aidé, l'urbanisme et des services publics municipaux de qualité. Derrière chacun de ces thèmes nos concitoyens identifieront aisément une multitude d'actions concrètes, fruits, le plus souvent, d'un travail acharné.

Gilbert Estève était, tout aussi viscéralement, **attaché à la liberté d'entreprendre** ; il favorisait ainsi, par un travail à long terme au niveau de la communauté de communes, l'accueil d'activités industrielles, commerciales, de services et donc la **création d'emplois**.

Ayant partagé avec lui, comme toutes les personnalités politiques, administratives et techniques si diverses qui l'entouraient, ses réflexions, sa foi en l'homme, ses doutes, je peux témoigner de sa quête d'utopies réalistes, de ses intuitions fulgurantes qu'il vérifiait immédiatement avec la froide rigueur de la raison.

Dans ses fonctions de conseiller général, de conseiller régional, de président de l'Adac, il était « **une personnalité forte et moderne, très caractéristique de la nouvelle classe politique** ».⁽¹⁾

Gilbert Estève était, en effet, **profondément humaniste et moderne** en ce qu'il savait qu'il fallait recueillir et synthétiser l'héritage du passé en lui donnant une nouvelle vigueur et en le faisant passer du champ des idées à celui de l'action politique et sociale pour tous et donc aussi pour les plus défavorisés, chez nous et dans le monde.

Ses adversaires politiques ne reconnaîtront pas, dans ce portrait, un homme souvent entier et dur à leur encontre. Telle a été, de tout temps, la servitude du combat politique. Dans « Jules César » de Shakespeare, Marc-Antoine rend, malgré cette dureté, un vibrant hommage à son adversaire Brutus : « Sa vie fut haute. Et tous les éléments s'étaient réunis en lui avec tant de bonheur que la nature pourrait paraître et dire à tous : **ce fut un homme. Oui Gilbert Estève fut un homme.** ».

⁽¹⁾Adrien Zeller, Président du Conseil Régional d'Alsace.



Photo Mathieu Lerch - archives Journal l'Alsace

Antenne du Heyden : jouer la proximité



L'équipe de l'antenne du Heyden met un point d'honneur à se tenir informée des nouvelles dispositions mises en application afin de renseigner au mieux le public.

L'antenne de la mairie située dans le quartier du Heyden souffle ce printemps ses quatre bougies ! L'occasion de faire le point sur les missions et activités de ce service décentralisé rattaché au Centre communal d'action sociale de la Ville.

En l'espace d'une année, de 2004 à 2005, la fréquentation de l'antenne du Heyden a doublé... preuve s'il en faut du succès de la formule qui propose, hors centre ville, à la fois des services aux habitants concernés (54 % des dossiers traités) mais aussi, depuis l'automne 2004, la gestion et l'instruction des dossiers relatifs au séjour des étrangers à Sélestat (46 % des demandes).

Une vision équilibrée des aspirations de chacun, donc, dans un souci de rapprochement entre les populations, d'efficacité et de polyvalence.

Voici un aperçu des divers actes, demandes et déclarations disponibles à l'antenne :

*** en matière d'État Civil** : actes de naissance, décès ou mariage, carte d'identité, passeport, déclaration de vol ou perte de carte d'identité, recensement militaire, inscription sur les listes électorales, inscription dans les écoles entre mars et mai, dossiers mariage et PACS, certificat de concubinage, d'hérédité, de vie pour l'étranger, déclaration d'arrivée ou de départ de Sélestat,

*** personnes âgées et handicap**, renseignements sur l'ABRAPA, dossier d'aide à domicile, demande de «Bip tranquille», retrait de dossier d'Allocation personnalisée d'autonomie, retrait de dossier de demande de retraite, de pension de réversion, de dossier COTOREP,

*** logement** : dossier de demande d'aide aux logements et de logements sociaux,

*** services techniques** : dossiers de demande de permis de construire, de démolir, de clôture...,

*** autres** : dossiers de demande d'aide juridictionnelle, liste des assistantes maternelles et des permanences des organismes sociaux (maison de la justice, assistantes sociales...).

Des renseignements précieux pour les étrangers

Sont proposés, entre autres : pour les visas long séjour, le renouvellement de la carte de séjour, pour les étrangers bénéficiant du statut de réfugié, la demande ou la prorogation du titre de séjour, pour ceux qui souhaitent acquérir la nationalité française, la demande de nationalité française par déclaration ou par naturalisation.

L'antenne du Heyden permet également aux administrés de s'exprimer en déposant dans l'urne «Boîte à idées» tous leurs souhaits, remarques et suggestions.

zoom

Les permanences

Jean-Marc Husser, **médiateur municipal à Sélestat**, est présent à l'antenne du Heyden, **tous les lundis matins de 9 h à 12 h.**

A l'écoute des administrés, il se fait l'écho de leurs attentes et de leurs doléances auprès de la municipalité.

Il aide les citoyens à résoudre leurs problèmes et leurs conflits - entre eux ou avec l'administration - en favorisant la communication et le dialogue entre la municipalité et les habitants.



Pour tous renseignements

**Antenne de la Mairie
Quartier du Heyden
Avenue Louis Pasteur
Tél. : 03 88 08 69 72
Fax : 03 88 58 30 94.**

**Ouvert du lundi au jeudi
de 9 h à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h 30.
Le vendredi de 9 h à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h**

**Services aux étrangers
du mardi au vendredi
de 14 h à 16 h.**

Prévention routière : roulez, jeunesse !



Un exemple de réalisation du Conseil municipal des Enfants de la Ville de Sélestat : une BD destinée à sensibiliser les automobilistes sur les dangers de la conduite à grande vitesse.

Le service Jeunesse de la Ville de Sélestat, en collaboration avec de nombreux partenaires, propose, du 16 au 18 juin aux Tanzmatten, trois jours pour sensibiliser le public, et plus spécialement les jeunes, à la prévention routière. Animations et démonstrations sont au programme de ces journées placées sous le signe de la connaissance de la route et de ses risques mais aussi de la convivialité.

Les Journées de la prévention routière débuteront dès vendredi 16 juin à 14h pour se poursuivre samedi de 8h30 à 18h et dimanche de 10h à 18h. De nombreuses animations et démonstrations seront proposées tout au long de ces trois jours : une piste pédagogique animée par le CRS Gilles Mérieux. Ce dernier animera également une démonstration de désincarcération de voiture et une mise en situation d'un accident en scooter avec prise en charge.

Le public pourra en outre assister à une démonstration d'évacuation de bus (en partenariat avec le Conseil général du Bas-Rhin), des explications sur les principes et le fonctionnement d'un sonomètre (prodigués par les policiers municipaux de Sélestat) mais aussi d'un réactiomètre.

L'Association *Le Pied* (ses membres ramènent sur demande à leur domicile, les gens après une soirée ou des rencontres trop arrosées !) proposera un film humoristique sur les conduites à risque.

L'artiste Coco Rosier présentera son action de prévention par la chanson *Lève le pied, encor'une fois* (vente de ses CD au profit des associations *Rêve et Hugo et Magalie*).

Macif Prévention fera une démonstration-simulation de voiture tonneau.

Tout au long de la manifestation, jeunes et moins jeunes pourront répondre à divers quiz et questionnaires - adaptés en fonction des catégories d'âge - sur le code de la route, les comportements à

risque, en vélo, en scooter ou en voiture... Les policiers municipaux seront également présents pour sensibiliser les jeunes aux éléments de sécurité de leur scooter et vérifier, s'ils le souhaitent, que leur deux roues est bien en règle.

On l'aura compris, le but de ces manifestations et démonstrations les plus diverses est de sensibiliser, de manière ludique et conviviale, le public à la prévention routière en montrant ainsi tout ce qu'il en coûte d'adopter des comportements à risque.

Souhaitons qu'à l'issue de ces trois journées, le message soit bien passé !

Contact :
Service Jeunesse
8, rue du Sel à Sélestat
03 88 58 85 92
jeunesse@ville-selestat.fr

zoom

Les expositions

Le public trouvera, au fil des stands et panneaux, diverses expositions sur des thématiques touchant à la prévention routière :

- *le Conseil municipal des enfants présentera une rétrospective de ses réflexions et actions engagées depuis 2001 en terme de prévention routière,
- *le lycée Charles Frey à Strasbourg proposera lui aussi ses actions en matière de prévention routière,
- *l'association des patrons de bars de nuit de Sélestat sensibilisera le public à la consommation de cocktails sans alcool,
- *le SAMU proposera un topo sur les traumatismes liés aux accidents de la route,
- *le CLAS exposera les travaux des jeunes sur le brevet de sécurité routière,
- *A noter également la présence de la Croix Rouge, des Pompiers et de la société Ambulance Mader ainsi que des concessionnaires automobiles et sociétés d'assurances.

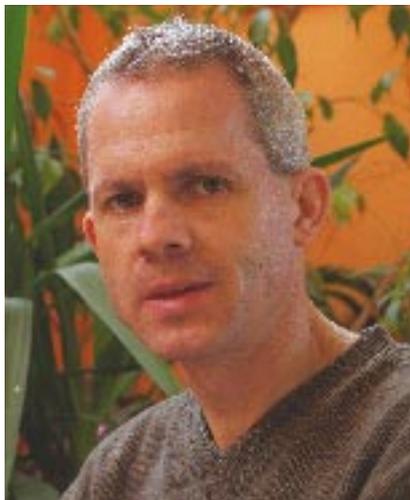
Bruno Cavignaux

à l'affût de la faune de l'Illwald

Photos Bruno Cavignaux



Une pie grièche nourrit sa progéniture bien cachée au coeur des fourrés.



D'aussi loin qu'il se souvienne, Bruno Cavignaux a toujours photographié les animaux. Une passion née dans les prés et les forêts de sa Lorraine natale et qu'il trimbale, chevillée au corps, dans tous les lieux qu'il hante de son oeil exercé.

Cela tombe bien... depuis cinq ans, le photographe, entièrement autodidacte, a jeté son dévolu sur les coins secrets de l'Illwald où paissent daims et chevreuils, où nichent pics noirs, loriots et autres martins-pêcheurs à la verve haute et au plumage éclatant.

En anecdotes sur sa passion d'amoureux fou de la faune et de la flore, Bruno Cavignaux n'est point avare. Et le photographe de raconter avec amusement ce matin où, à l'affût depuis plusieurs heures dans l'Illwald à guetter un martin-pêcheur, le volatile taquin a finalement décidé de venir se ficher... sur sa tête ! Et cette autre fois où, une jeune chouette chevêche, en toute confiance, s'est posée sur le capot de sa voiture.

De la patience et de la discrétion, il en faut, tout un travail préalable d'observation pour connaître les habitudes de vie de telle ou telle espèce qu'on souhaite figer sur la pellicule... mais au bout du compte ce sentiment de fusion avec la nature, cette proximité avec l'animal, ce calme que l'on ressent fait, semble-t-il, oublier tout le reste.

Un riche bestiaire

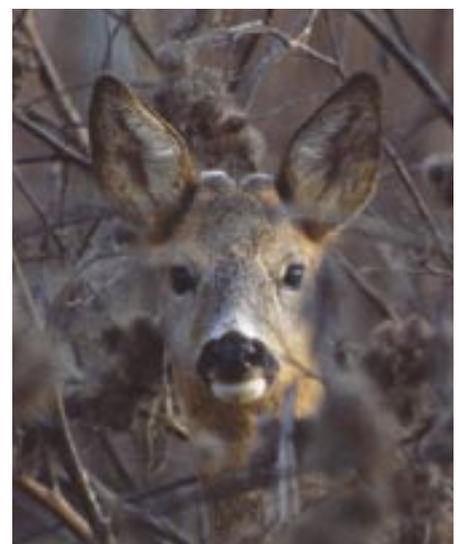
Cerfs et daims, sangliers, renardeaux, putois, rainettes, grandes aigrettes, hérons, coucous... autant d'animaux qui viennent à force de persévérance, agrémenter le fabuleux bestiaire de Bruno Cavignaux.

Pour lui, l'essentiel n'est pas la performance mais la recherche du naturel, l'environnement, la lumière, toute l'ambiance qui peut se créer

autour des animaux qu'il photographie. C'est aussi cette complicité qui le lie depuis plusieurs années avec Raymond Tongio, vidéaste amateur, qui lui a fait mieux connaître l'Illwald et qui l'accompagne souvent dans ses chasses photographiques à l'écoute du raire du daim, au gré des méandres de l'Ill.

Modestement, si vous le poussez un peu dans ses retranchements, Bruno vous racontera que ses photos ont fait les riches heures de plusieurs magazines tels *Vie Sauvage*, *Wapiti* ou *Aquarium Magazine*, la bible des aquariophiles, dans lequel ses clichés sont publiés régulièrement. Responsable du magasin Exotus dans la ZI Nord de Sélestat, il est lui-même un inconditionnel des poissons exotiques !

Artiste photographique aux multiples facettes, passionné de nature belle et intacte, Bruno Cavignaux, comme beaucoup d'autres passionnés, appelle de ses voeux l'aménagement, au coeur de l'Illwald, d'observatoires spécifiquement réservés aux photographes, comme cela se pratique en Suisse et en Allemagne. Le Service Environnement de la Ville envisage de se pencher sur la question ! Quelques photographies de Bruno Cavignaux seront exposées début août aux Tanzmatten dans le cadre du festival Lez'arts Scéniques dont le thème sera, cette année, la biodiversité... un sujet ô combien cher au photographe !



Surpris, le chevreuil !



Un martin-pêcheur croqué sur la pellicule dans l'exubérance printanière !



Le coucou, mauvais coucheur, nourri par une rousserolle.



Sortie en famille au gré des méandres de l'Ill.



Le daim, animal emblématique de l'Illwald.

NAISSANCES - **1.02** Stéphanie de Kokouvi DE LIMA et de Akouavi GBEDEY * **7.2** Hasan de Ismail KARA et de Birgul KOCA * **8.2** Julien de Thierry CHEVASSU et de Christelle PICHON * **10.2** Akaysa de Halil PUNAR et de Ozlem BIYIK * **11.2** Hasan de Huseyin OZVEREN et de Arzu OZVEREN * **14.2** Artur de Philippe HAM et de Axelle MULLER * **15.2** Betul de Yilmaz BOZKURT et de Nejla AKTAS * **18.2** Mathieu de André JEHL et de Nathalie RIEHL * **19.2** Nisa de Hakan MENGI et de Mirac BASTUG * **20.2** Romane de Arnaud GUENARD et de Florence ACKERMANN * 21.2 Jules de Cédric STEGRE et de Nadine MICLO * **23.2** Edgar de Mario GOETTELMANN et de Anne KOENIG * Reda de Mohamed SAROUAOU et de Amina ADLAOUI * **24.2** Mattéo de Frédéric ANTONIO et de Virginie FERRENBACH * **27.2** Elisa de Michael GIDEMANN et de Mélinda REMETTER * **28.2** Elias de Lahbib RACHID et de Jamila SAIDI * **3.03** Léa de Sébastien BOUCAUD et de Valérie RICKERT * Samvel de Samvel HAKOPYAN et de Sanam ABASSOV * **4.03** Lucas de Jérôme GUNTZBURGER et de Maryline HAAG * **10.03** Julie de Cédric DUVAL et de Caroline MEYER * Chloé de Jérôme DAYDÉ et de Elodie LE GUILLOU * **13.03** Lorenza de Jessica REINHARDT * **14.03** Ege de Melike KESKIN * **16.03** Robin de Stéphane FREY et de Cécile BACHOLLET * Kelly de Yves DE BRAUWER et de Rachel KREMSEYER * **17.03** Pauline de Pascal SCHNEE et Fabienne ZAGULA * Marion de Aurélien HERANNEY et Astrid PEANT * **20.03** Robin de Ludovic WIRCKEL et Emilie BRONNER * **22.03** Mattéo de Teddy AMAND et Karin ZURCHER * **26.03** Clément de Bertrand WURTZ et Anna PRIANTE * **27.03** Romane de Stéphane FUHRER et Justine HABERKORN * Marilyne de Rodolphe HAYE et Isabelle DESJARDINS * **1.04** Louise de Frédéric SCHMITT et de Stéphanie FUCHS * **3.4** Loue-Anne de Antoine JEHL et de Dominique BERTSCH * **4.4** Melda de Hakki CAKIR et de Hatice DALKIRAN * **8.4** Mike de Ali EULMI et de Sandra METZGER * **16.4** Zakaria de Aziz RHAZOUÏ et de Muriel GRANDIDIER * **17.4** Baptiste de Laurent BRUNOIS et de Pascale SEYFRID * Théo de Jean-Pierre BRUNSTEIN et de Nadine RITZ * **23.4** Lucie de Nicolas DECKER et de Marie DIRIAN * **24.4** Kyllian de Christophe LEHMANN et de Stella LOFFREDA * **26.4** Maëlys de Simon LEE et de Angélique KOENIG * **27.4** Océanne de Sylvain RINGENBACH et de Cynthia SCHILLINGER * **29.4** Lucie de Etienne SCHERER et de Judith THIRION.

MARIAGES - **11.02** GUNTZBURGER Jérôme et HAAG Maryline * **14.02** BURG Nicolas et PELLISSIER Jennifer * **18.02** RUC Vincent et MORGEON Delphine * BAPST Marcel et MATHIS Astrid * NIES Sébastien et FOURNO Peggy * **11.03** WAGNER Daniel et VOGEL Karen * **08.04** PEIROTES Thierry et FUCHS Myriam * **15.04** AGALÈDE Guillaume et GUICHON Virginie * **22.04** MARANDET Olivier et GRIMAUULT Frédérique.

DÉCÈS - 29.01 REPEL Marthe, épouse de Gilbert MULLER * RUPERT Martine, épouse de Thierry LEHMANN * 1.02 LEIBY Edmond, époux de Elisabeth KNAB * 4.02 LECOURT Jacky, époux de Evelyne FIQUET * 05.02 DAMM Raymond, époux de Béatrice SPITZ * 6.02 KUHNLE Joséphine, veuve de Georges BURST * 9.02 VOGEL Fernand, célibataire * 10.02 SCHWEITZER Marie Antoinette, veuve de Jean BOURCHEIX * 11.02 DENTEL Raphaëlle, célibataire * 13.02 FIORE Calogero, époux de Calogera ARCURI * 14.02 RUDLOFF André, époux de Germaine KELLER * 15.02 HARTWEG Jacqueline, épouse de Charles LORTHIOIR * 16.02 HENRY Rodolphe, époux de Marie-Claude BINDREIFF * COMAU Charles, époux de Jeanne CONRAD * 18.02 JUNCKER Marie-Antoinette, épouse de Joseph COELSCH * 19.02 ERBS René, époux de Raymonde RINNERT * 21.02 PAWLOWSKI Amélie, veuve de Victor WILHELM * ZEHNTER Jean, époux de Huguette LUTZ * 26.02 WITZ Alfred, époux de Liliane HURSCHEL * 27.02 ANDRE Eugénie, veuve de Dominique BRESCIANI * 28.02 KUHNTE Heinz, veuf de Marie-Louise SCHERRER * 1.03 DANTANT Marthe, veuve de Paul BARET * SCHNEIDER Ginette, veuve de Albert THIEBAUT * 8.03 HUGEL Nadia, célibataire * 9.03 BERNHARD Elisabeth, veuve de Paul KRIGUER * 15.03 FISCHER Louise, veuve de Charles ZICKLER * MANNHEIM Joseph, époux de Marie Suzanne GAST * ULRICH Julien * 19.03 FREY Paul, veuf de Blanche SCHMITT * 21.03 CADARIO Georges, époux de Marie Rose WINTERSTEIN * 27.03 HUBRECHT Irma, veuve de Eugène LOSSER * 31.03 NICKELS Gérard, époux de Jeanne GALL * 2.04 BERCHER Renée, veuve de Jean REITHLER * 4.04 KERNALEGUEN Yves * 6.04 EBERHARDT Pierre, époux de Marguerite JACKLÉ * GRUJIC Miloje, époux de Ruza MILIVOJEVIC * 8.04 KUSTER Jacques, célibataire * 11.04 GARVAL Jacques, veuf de Paulette SOUCHET * 12.04 HERTH Marie Elise, veuve de René BINDREIFF * GEBER Agathe, veuve de Joseph JUNG * 19.04 ULRICH Roger, époux de Yvette STEINMETZ * 20.04 MOUGENOT Paulette, veuve de Marcel GASPARD.

Les grands anniversaires de juin, juillet, août, septembre

La municipalité adresse ses sincères félicitations aux jubilaires. Que joies et satisfactions soient au rendez-vous à l'automne de leur vie.

Juin

Mme Marie Mathilde SCHWOERTZIG, née Fuchs
95 ans le 8 juin

Mme Jeanne Alice BIGART
95 ans le 25 juin

Mme Jeanne BRUNSTEIN
née Brunstein
94 ans le 24 juin

Mme Louise FUCHS
94 ans le 25 juin

Mme Yvonne WEIL
née Kauffmann
93 ans le 8 juin

Mme Colette DREYFUS
née Schmoll
92 ans le 6 juin

Mme Jeanne REIBEL
née SENGLER
91 ans le 29 juin

Juillet

Mme Nathalie HUGNY
née Nonnenmacher
95 ans le 6 juillet

M. Robert KNOEPFLI
94 ans le 11 juillet

Mme Madeleine APELL
née Vonau
93 ans le 22 juillet

Mme Eugénie DEJANS
née Page
93 ans le 24 juillet

Mme Germaine DOPPLER
née Mutschler
92 ans le 8 juillet

Mme Bernadette BELTZUNG
née Haensler
92 ans le 18 juillet

Mme Thérèse GRAMFORT
née Antoine
91 ans le 25 juillet

Mme Anne LIABAUD
née Freund
91 ans le 26 juillet

Août

Mme Marguerite ROHMER
née Grussenmeyer
95 ans le 2 août

Mme Marie WITTMANN
née Rieger
94 ans le 15 août

M. Robert SCHOENFELDER
93 ans le 7 août

Mme Marie EISENMANN
née Zerr
92 ans le 1er août

Mme Eugénie BURRY
née Biehlmann
92 ans le 16 août

Mme Marie-Louise SCHERGELL
née Schwab
91 ans le 13 août

Septembre

Mme Germaine ARENSMA
née Floquet
104 ans le 19 septembre

Mme Caroline BUCHY
née Hauter
94 ans le 21 septembre

Mme Berthe FRIESS
née Petitdemange
93 ans le 4 septembre

Mme Marie BAUMLIN
née Gasser
92 ans le 17 septembre

Noces d'or

2 juin : M. René RITTER
et Mme née
Marie Catherine KISTER

23 juin: M. Pierre
HEINIMANN
et Mme née
Marie Hélène BOESCH

18 juillet: M. André
LESSINGER
et Mme née
Suzanne GALL

8 septembre : M. Joseph
KUNTZMANN
et Mme née
Marie-Antoinette ROEDERER

21 septembre : M. Pierre
HERTRICH
et Mme née
Marie Renée GRAFF

Noces de diamant

16 août : M. Marcel
HERRGOTT
et Mme née Denise COLLIN

zoom

permanences de quartier

Mercredi 14 juin à 18 h 30
Quartier de la Filature
5, rue de la Filature

**Mercredi 25 octobre
à 19 h 30**
Quartier du Heyden

Oubli

Dans notre précédente édition, nous avons omis de signaler l'anniversaire de Mme Alphonsine IMBERT née EPP qui a fêté ses 90 ans le 8 mars. Elle voudra bien nous en excuser. Nous en profitons pour lui présenter nos meilleurs voeux.

Le dahlia en son beau jardin...



Décoratifs, pompons ou cactus... plus de 60 variétés de dahlias agrémenteront le jardin.

Un jardin dédié aux dahlias, on y songeait depuis longtemps. Il sera inauguré le 12 août prochain en filigrane du Corso Fleuri.

Plus de 60 variétés différentes de dahlias - dont certaines anciennes et rares - ont été plantées fin avril dans la cour de la maison des soeurs de Niederbronn, du côté de la Place du Marché aux choux.

Une manière de présenter aux Sélestadiens, mais aussi aux scolaires et bien sûr aux touristes de passage, la fleur emblématique du Corso Fleuri... sous toutes ses facettes à l'aide de panneaux didactiques, avec une foule de renseignements sur l'histoire et les spécificités de la variété présentée.

Ce beau jardin à la française sera aménagé en carrés chatoyants bordés de pavés. Au centre, une fontaine en fonte sera remise en eau et un coin ombragé avec des tables et des chaises inviteront à la rêverie les promeneurs solitaires... ou accompagnés !

Mené en étroite collaboration avec Edouard Jehl, Président d'Alsacollections, le Jardin du Dahlia est agrémenté d'une maisonnette de jardinier accueillant une exposition permanente

d'anciens outils de jardin. Mais loin d'être un lieu figé dans un romantisme désuet, le Jardin du Dahlia se veut, tout au long de l'année, un lieu de vie qui, à terme, pourrait servir de cadre à des conférences de presse, des rencontres variées, notamment à l'occasion des Journées du Patrimoine, des bourses d'échanges de bulbes de dahlias, des marchés aux fleurs qui se déclineront au gré des saisons....

Gageons que les futurs épousés choisiront aussi ce lieu pour de belles photos de mariage !

Dès cet été sont d'ailleurs prévues des démonstrations - orchestrées par le service Espaces Verts de la Ville - de binage, d'arrosage, de rempotage, de réalisation de bouquets avec des dahlias et d'autres plantes vivaces...

Carrés de couleurs et de verdure au coeur de la ville - les dahlias devraient entrer en floraison mi-juillet - ce jardin à la française réalise un beau triplé : davantage faire connaître la fleur emblématique du Corso, valoriser un coin secret du patrimoine sélestadien et proposer aux touristes une nouvelle attraction toute en nuance et en fraîcheur. Voilà qui, au coeur de l'été, ne se refuse point !



Bernard Wendling, chef du service des Espaces Verts étudie les plans du jardin réalisé par Laurent Fahrner, agent de la ville.

zoom

Le Square Ehm sur de nouvelles bases

Le Neja Waj n'aurait jamais pu voir le jour aussi rapidement sans le travail efficace - notamment en période hivernale - de l'ensemble des acteurs concernés, au premier rang desquels on peut citer l'entreprise Vogel. Dans un chantier de cette ampleur, pourtant, bien que de nombreuses études préalables, souvent très poussées, soient réalisées - et cela a bien entendu été le cas pour le Neja Waj - on n'est jamais à l'abri de problèmes structurels.

Ainsi en est-il au Square Ehm dont le dallage doit être refait sur 800 m². La déclivité du parvis et les infiltrations dues aux jets d'eau qui ont déstructuré le soubassement, une fondation constituée de gravier et de sable non adaptée, sont notamment à l'origine de l'affaissement des pavés ornant le Square et des problèmes de jointure. A noter que les travaux ont été réalisés suivant les cahiers des charges du maître d'oeuvre OTE et du cabinet d'architecture Peter.

Face à ce constat, la Ville a refusé de réceptionner les travaux et a imposé à l'équipe de maître d'oeuvre une réfection complète.

Pour remédier à cette situation, une dalle de béton de 22 cm d'épaisseur a été coulée sur laquelle seront reposés les pavés en veillant à les rejoiner solidement.

A noter que la Ville de Sélestat ne versera pas un denier pour mener à bien ce chantier puisqu'il s'agit là d'un problème structurel qui ne peut en rien lui être imputé.

Die Begeisterung, immer !

Bei alltäglicher Verwaltung bemüht sich die städtische Mannschaft Ihnen eine allgemeine Befriedigung entgegen zu bringen. Dennoch ist der zufriedensbringende Begriff schwierig zu fassen und völlig ungewiss, denn die Abschätzung kann von Person zu Person wechselnd sein.

Die Begeisterung, welche uns seit Mandatsbeginn begleitet ist nicht abgestumpft, auch wenn der Weg mit Fallen bestreut ist.

Unsere Ziele sind unverändert. Unser Steckenpferd bleibt dasselbe: der Stadt Sélestat, durch wirksame Betriebsamkeit ohne die kommenden Generationen zu verschulden, den richtigen Platz als Metropole des mittleren Elsass gewähren.

Die Projekte schreiten vorwärts. Wir setzen die wirkungsvolle Entwicklung der Stadt fort. Kurz vor den Wahlen wollen wir nicht auffällig auftreten sondern die richtige und vernünftige Änderung der Stadt zur Befriedigung sämtlicher Mitbürger forsetzen.

Sie wissen wie wichtig es für mich ebenfalls ist den Dynamismus und den Einsatz der Mitbürger von Sélestat in der Region und weit hinaus hervorzuheben. Diese Auflage beweist erneut wie attraktiv Sélestat ist.

Mit der Rückkehr der schönen Tage werden unsere Vereine und unsere Mannschaften sich noch mehr einsetzen um Veranstaltungen und qualitätsgeprägte Vorstellungen anzubieten. Danke an alle die weder Zeit noch Mühe und Energie scheuen die Veranstaltungen zu verwirklichen. Ihre zahlreiche Beteiligung und Anwesenheit ist die beste Ermutigung für die unentgeltliche Hilfe dieser Mitbürger.

Ich wünsche, dass die Mitbürger, welche Sélestat während der Urlaubszeit verlassen ausserhalb der Stadt ebensoviel Freude in ihrem jeweiligen Ferienaufenthalt finden werden wie sie hier diese finden könnten.

Die in Sélestat verbleibenden Mitbürger treffen sich anlässlich des Festes der Musik, des Feuerwerks, des Balls des 13. Juli und insbesondere des Blumenparade, welcher uns erneut dieses Jahr eine schöne Veranstaltung bieten wird.

Allen einen schönen Sommer und alles Gute bis zu Ihrer Rückkehr.

*Conseiller Général
Baumer*



Marcel BAUER
Maire et Conseiller Général



Photos BH

Description des armes de Sélestat dans l'armorial de la Généralité d'Alsace daté du 22 novembre 1697, « la ville de Schlestadt porte d'argent à un lion couronné de gueules (...) ».

Sélestat entre aigle et lion

Jusqu'à la moitié du XV^e siècle, l'armoire au lion était probablement la seule en usage pour désigner la collectivité sélestadienne.

Le lion est l'emblème des ducs de Souabe dont les représentants sont les fondateurs du prieuré Sainte-Foy.

A la fin du XV^e siècle, le blason au lion fut concurrencé puis supplanté par le blason à l'aigle, sans doute dans un souci de fidélité de la ville à l'égard du pouvoir impérial (cf. le *Fahnenbuch* de H. R. Reichs, édité à Francfort en 1545, et la vue tirée de la *Cosmographie* de Munster de 1554, ainsi que le *Chronicon* d'Hertzog de 1592).

L'intégration de Sélestat au royaume de France, au milieu du XVII^e siècle, entraîne logiquement l'abandon du blason à l'aigle au profit d'un retour aux armoiries du lion.

Les deux armoiries de Sélestat sont encore visibles sur la façade de la Bibliothèque Humaniste.

En effet, la Halle aux Blés, construite entre 1843 et 1845 selon les plans de l'architecte départemental Gustave Klotz, sur l'emplacement qu'occupait jusque-là l'ancienne douane, fut orné en 1907, d'une mosaïque exécutée par l'entreprise César Winterhalter de Strasbourg avec l'inscription Stadtbibliothek-Museum et la reproduction des deux blasons de la ville : l'aigle et le lion.

La Ville de Sélestat utilise encore de nos jours, pour ses courriers officiels et toutes les manifestations qu'elle organise ou dont elle est partenaire, un logo arborant le fier lion des ducs de Souabe. Remis aux goûts du jour, coloré et attractif, ce logo n'a rien perdu de sa superbe !



Ci-contre : blason à l'aigle extrait du *Chronicon Alsatiae* de Bernhart Hertzog (1592) (B.H.S., M 21 HER)



Ci-dessus et ci-contre : documents extraits de l'*Armorial communal d'Alsace* d'Alexandre Dorlan, dont le blason au lion daté de 1697



zoom

Ouvrages contenant des reproductions des armes de Sélestat :

- Amman (Jost), *Wapen des heiligen römischen Reichs deutscher Nation...Frankfurt am M., s.n., 1579*, p. 68 (B.H.S., K 407).
- Dorlan (Alexandre), *Armorial communal d'Alsace...*, Le Raincy, 1897-1904, p. 75, 87 et 401 (B.H.S., MS 445).
- Hertzog (Bernhart), *Chronicon Alsatiae...*, Strassburg, Bernhart Jobin, 1592, livre VII, p. 3 (B.H.S., M 21 HER).
- Schoenhaupt (Ludwig), *Wappenbuch der Gemeinden des Elsass nebst Darstellung der Bannsteine*, Strassburg, Buchhandlung J. Noiriell, F. Staat, Nachfolger, 1900, p. 95 (B.H.S., M 58).

GRATUIT / FREE / FREE
OPEN AIR

MARK FOGGO'S SKASTERS

ERA CULT / HOLLAND
SPAN MARBODIG COM

ALSKAPONE
MILITON I M
PIPOLO
L'ARTISTE
DEATH OF THE MONKEY
FERNANDEZ

LA FETE DE LA MUSIQUE A SELESTAT LE 21 JUIN 2008 A PARTIR DE 19H

OFFICIEL DU FESTIVAL DE SELESTAT

LA MARCHE DE L'EMPEREUR
un film de Luc Jacquet

projection sur écran géant
vendredi 4 août à 22h
Sélestat - Square Fhm
buvette, petite restauration et animation
musicale dès 19h accès libre

artica de la culture de sélestat
cinéma 40
sélestat

La scène sélestadienne aux couleurs de l'été



De saison en saison, les concerts du parvis rencontrent un succès grandissant.

Les rencontres musicales commenceront avant l'été avec un **concert du Chœur Lyrique d'Alsace Centrale, le 10 juin à 20 h 30** à l'Eglise Sainte Foy, suivi du **25^e anniversaire de la Fête de la musique.**

Les **Concerts du Parvis** seront programmés tout au long de l'été. Rendez-vous est donné à 20h30 :

jeudi 6 juillet : concert du **Quatuor de cuivres et du Chœur de la Cathédrale Saint Pierre de Genève** suivi de l'**Harmonie 90,**

mercredi 19 juillet : concert du **Leicestershire Schools Symphony Orchestra,**

vendredi 28 juillet : spectacle traditionnel avec l'**ensemble de l'Université de Oulan Oude en Buriatie (Sibérie)**

vendredi 18 août : spectacle folklorique de l'ensemble **Nahui Olin de Puebla Pue au Mexique...**

A noter également, le **23 août à 20 h 30,** une **visite guidée musicale** originale et gratuite orchestrée par le guide Daniel Ehret, accompagné de musiciens.



Cet été, la Choucrouterie va mettre, une fois encore, le feu à la scène sélestadienne !

Côté expositions : laissez-vous surprendre par le **monde insolite du peintre et sculpteur Renato Montanaro à la Chapelle St Quirin, du 2 au 18 juin.**

Des soirées désormais incontournables seront également inscrites à l'agenda estival avec **les Feux de la Saint Jean le 24 juin,** organisés par le SCS Handball, **le bal du 14 juillet,** la retraite aux flambeaux et le feu d'artifice (jeudi 13 juillet), **la tournée d'été de la Choucrouterie le 21 juillet** et, **samedi 5 août,** la traditionnelle **kilbe des oignons.**

Sur les pavés, le cinéma !

Pour la deuxième année consécutive, une **soirée cinéma de plein air** vous est offerte **vendredi 4 août** au Square Ehm, avec le film du réalisateur Luc Jacquet **La marche de l'Empereur**, un joli clin d'oeil à notre planète et au thème du festival Lez'arts scéniques 2006 : la biodiversité !



Renato Montanaro et ses "bourgeoises" : un regard plein d'humour et de poésie !



Soirée cinéma de plein air, vendredi 4 août

zoom

25 ans de Fête de la musique !



Née d'une étude sur les pratiques culturelles des Français dans les années 80, où l'on découvrait que plus de cinq millions de personnes jouaient d'un instrument, la fête de la musique souffle cette année ses 25 bougies... sans l'ombre d'une fausse note !

A Sélestat, le 21 juin, elle sera fidèle à son image : porteuse de nouvelles tendances musicales, renouveau des musiques traditionnelles et explosion des musiques du monde. Sur une dizaine de sites, dans les bars et restaurants, les musiciens seront au diapason dès 19 h !

Sur les podiums ou à même le pavé, une trentaine de groupes et d'animations feront vibrer les septcateurs : chant choral, gospel, variétés, ensembles instrumentaux et harmonies, guggamusik, concours de jeunes talents et soirée mousse, école de musique, groupes folkloriques, musiques pop-rock, ska, festives, techno, rap, classique, électro, jazz, groove, funk...

S'il est une manifestation culturelle, accessible à tous, c'est bien la fête de la musique, grâce à l'action conjuguée de tous les partenaires réunis autour de l'Office de la Culture de Sélestat. Alors, venez nombreux, libérés de toute contrainte, battre la cadence et bouger sur les rythmes les plus variés !

Contact

Office de la Culture de sélestat et sa région
03 88 58 85 75



Le tableau de Jean-Claude Klinger offert au Maire de Dornbirn sur la place du marché de Dornbirn !



L'acte de jumelage signé entre Sélestat et Dornbirn



La Journée de l'Europe



Exposition Louis Kolmer



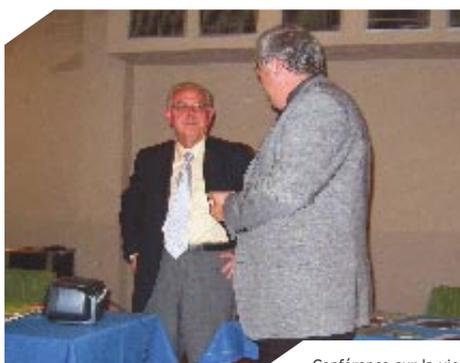
Carnaval 2006 : sensations fortes !



Le carnaval des enfants



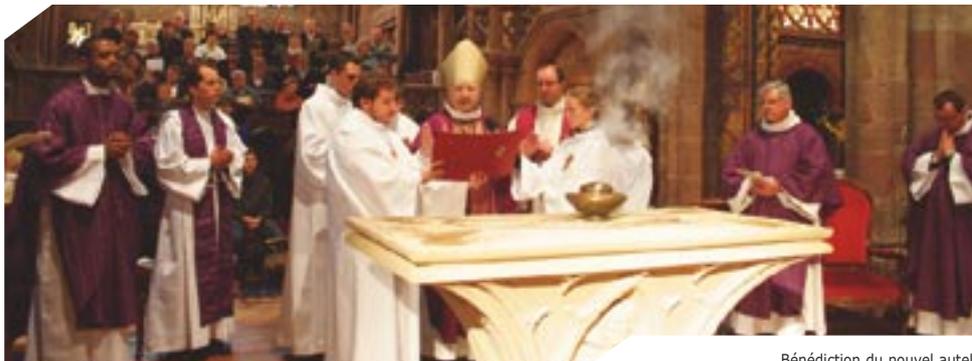
Exposition rétrospective Lazare Weiller



Conférence sur la vie de Mozart par François Fuchs



Les membres de l'AMOPA de passage à Sélestat



Bénédiction du nouvel autel
de l'église Saint Georges



Conférence de presse
bilan Sélest'art



Après l'hiver, l'envers,
pour le bonheur des enfants !



Après l'hiver, l'envers,
vous avez dit "décalée", la manifestation ?



Le Conseil général
dévoilé au CM des Enfants



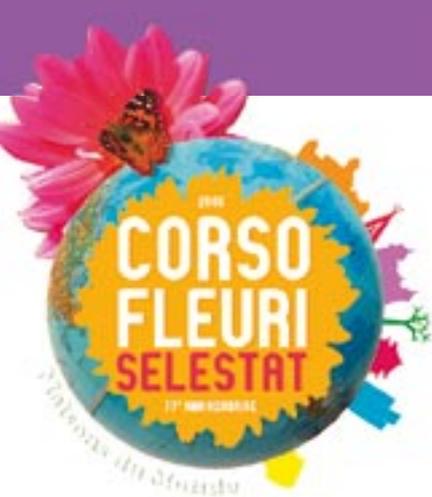
E Friejhohr fer unseri Sproch : un bel enthousiasme !



Cérémonie commémorative du 8 mai 1945



Signature du Pacte
Territorial pour l'Insertion
des Travailleurs Handicapés
en présence
du Délégué Interministériel
Patrick Gohet



Le Corso Fleuri réinvente les maisons du monde

Pour son 77^e anniversaire, le Corso s'en va bourlinguer du côté des "maisons du monde" ! Samedi 12 août, avec le défilé de jour à 19 h puis de nuit à partir de 22 h 30, le public pourra admirer dans une féerie de dahlias, des chars originaux déclinant les habitats locaux ou plus exotiques, tipi, maison chinoise ou hutte africaine. Comme chaque année, cliques et compagnies exubérantes agrémenteront les deux défilés de leurs notes exotiques et de leurs élucubrations. La fête battra aussi son plein, le lendemain dimanche 13 août, avec des expositions et des animations musicales les plus variées. Cet été, une fois encore, laissez-vous griser par la magie du Corso !

Le tour du monde des habitats !



Maquette du char n° 3 : le phare.



La troupe chinoise *Fleuve Bleu* : douceur et poésie !

Si les deux défilés de jour et de nuit font la part belle aux chars ornés de leurs 500 000 dahlias, les compagnies de rue et groupes musicaux ne sont pas en reste. Ils vont vous offrir un spectacle surprenant, drôle, loufoque parfois.

Animations parmi d'autres, les compagnies *Alambic*, *Cramoisie*, la troupe chinoise *Fleuve Bleu* ou encore le *Théâtre de la Chimère* vous réservent de belles surprises de jour comme de nuit !



Avec le groupe *Tatry* : du folklore de qualité.

Cette année encore, Eric Ball a laissé libre cours à son esprit créatif, imaginant des chars de toute beauté sur le thème des maisons du monde.

Les voici, dans l'ordre où ils apparaîtront au cours du défilé :

- 1) la roulotte
- 2) la maison slave
- 3) le phare
- 4) le château fort
- 5) le tipi
- 6) la maison chinoise
- 7) le gratte-ciel
- 8) la maison sur piloti
- 9) la maison orientale
- 10) l'igloo
- 11) la hutte africaine
- 12) la maison à colombage



La compagnie *Cramoisie* : un spectacle décapant !

Contacts

Office de la Culture
de Sélestat

Tél : 03 88 58 85 75

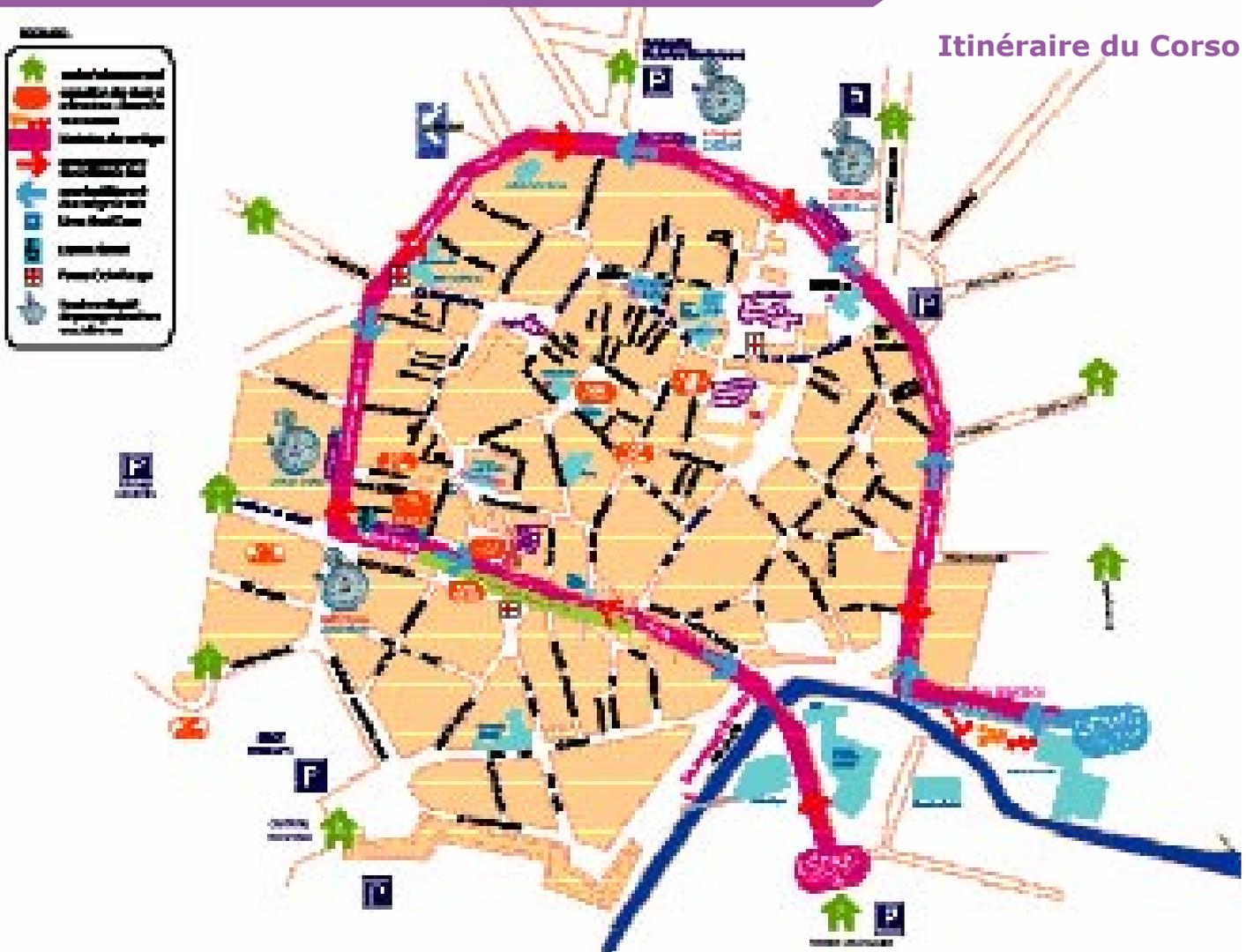
Fax : 03 88 92 88 63

www.corso-selestat.fr



Char n°9 : la maison orientale

Itinéraire du Corso



Samedi, côté Corso

***Foire aux vins et marché du terroir** - Place de la Victoire.

***Fête foraine** - Quai de l'III.

***Deux grands défilés de chars** avec ensembles musicaux, compagnies et groupes folkloriques.

Défilé de jour : départ à **19 h**

Défilé de nuit : départ à **22 h 30**, suivi d'un grand feu d'artifice.

***Bal du dahlia.**

Dimanche, la fête continue

Le public pourra **admirer les chars exposés en divers endroits de la ville**, entre autres Place de la Victoire, Square Ehm, Places d'Armes, Place du Moulin et Place du Marché Vert.

La Place de la Victoire accueillera notamment le char de *la maison à colombage* et, en son honneur, des ensembles et groupes folkloriques alsaciens et vosgiens !

Les tarifs

*Tarif unique : **6 €** - valable pour les deux défilés et le feu d'artifice (gratuit jusqu'à 12 ans).

*Tarif réduit : 5,5 € (groupe à partir de 15 personnes, carte Cezam/Ircos - VitaCulture).

Gratuit pour les Sélestadiens sur présentation d'une carte d'identité.

Places assises sur tribune non couverte, 6 € (valable pour les deux défilés).

Fermeture de la ville à partir de 13h. Interdiction de stationner sur l'itinéraire du cortège (voir plan ci-dessus) à partir de 12h.

A noter : **le Tiercé du Corso est reconduit cette année** : à vos bulletins pour plébisciter le char qui vous a semblé le plus attrayant !

Claudine Loquen et ses scènes africaines

Clin d'oeil au thème du Corso et au char *la hutte africaine*, l'artiste Claudine Loquen, en collaboration avec l'Office de la Culture, propose **du 10 au 13 août au Caveau Sainte Barbe**, une exposition originale : **femmes et scènes africaines**. Entrée libre.





Doc. Zone 51

Les 4, 5 et 6 août, Lez'arts scéniques investissent pour la sixième année consécutive la scène des Tanzmatten. 9000 personnes et près de 300 artistes sont attendus pour ce festival de musiques nouvelles dont le thème sera cette année la biodiversité.

Les concerts débiteront vendredi soir avec des sonorités très rock/métal avant d'adopter, samedi et dimanche, des accents plus festifs - reggae, électro, chanson française (voir programme ci-contre).

Le public très éclectique de ces trois jours d'arabesques musicales - orchestrées par Laurent Wenger et les "fondus" de son association Zone 51, épaulés par plus de 130 bénévoles - devrait largement y trouver son compte... d'autant que la programmation propose aussi des

artistes locaux à qui Zone 51 entend bien servir de tremplin.

De nombreuses associations telles Greenpeace, la LPO (Ligue pour la protection des Oiseaux), le GEPMA (Groupement d'études pour la protection des mammifères en Alsace), la Bufo (Association pour l'étude et la protection des amphibiens et reptiles d'Alsace) seront présentes aux Tanzmatten pour sensibiliser le public au thème choisi cette année : la biodiversité.

Plusieurs services de la Ville - partenaire du festival - seront aussi sur le pont pour contribuer au succès de la fête.

Comme les années précédentes, le Zic Bus, équipé de M.A.O. (musique assistée par ordinateur), permettra au public d'enregistrer ses créations pendant les trois jours que durera le festival.

zoom

Au programme

Vendredi 4 août

Sick of it all - Agnostic Front - Black Bomb A - AQME - Watcha - Guerilla Poubelle

Samedi 5 août

Lab° - Marcel et son orchestre - Rasta Bigoud - Pause - Mon côté punk - Les Dahus - Enneri Blaka

Dimanche 6 août

Sergent Garcia - Dub Incorporation - Lo'Jo - Zita swoon - Da Silva - Tribuman & the Jammin Orchestra - Mala Suerte.

Ouverture des portes à 13 h

Tarifs : Prélocation (par soir) : 17 €
Sur place (par soir) : 20 €

Carte vitaculture - pas de caisse du soir : 10 €

Points de location : uniquement disponible sur le réseau FNAC (www.fnac.com) et Ticketnet (www.ticketnet.com)

A Sélestat, billets disponibles au Centre Leclerc, espace culturel.

www.lezartssceniques.com

Côté pratique

Hébergement

Possibilité de **camping gratuit à côté des Tanzmatten** - poubelles et toilettes à disposition. Merci de respecter le voisinage et l'environnement

L'Office de Tourisme de Sélestat

vous propose diverses formules d'hébergement.
Tél. : **03 88 58 87 20/26**
<http://www.selestat-tourisme.com/>

Contacts

Laurent Wenger, directeur artistique
laurent@zone51.net
contact@lezartssceniques.com
info line :
06 84 688 752

Amicale philatélique : 65 ans déjà

Photos Michel Sablier



Enveloppe et timbre édités à l'occasion de la Journée du timbre en 1970 avec le cachet de la Ville de Sélestat.

L'Amicale Philatélique de Sélestat et Environs fête cet automne son 65^e anniversaire. 70 membres, dont une vingtaine très actifs, collectionneurs passionnés, écument salons et bourses d'échanges, scrutent journaux spécialisés et sites Internet à la recherche d'un timbre ou d'un cachet rare... une vraie passion !

Michel Sablier, Président de l'association, a rejoint l'Amicale en 1978 mais s'intéresse aux timbres depuis l'âge de 8 ans, époque où son frère, entré dans la marine, lui a offert sa collection. Il se passionne plus particulièrement pour les timbres et les documents philatéliques de l'Ile de Malte, fief des Chevaliers de l'Ordre de Saint-Jean, dont il connaît l'histoire sur le bout des doigts. « Pour certains », explique Michel Sablier, « l'intérêt historique prime, avec tout un

travail parallèle de recherche dans les archives, pour d'autres, l'aspect esthétique est prépondérant, d'autres encore privilégient l'aspect géographique ».

Ainsi se retrouvent au sein de l'Amicale, des collectionneurs de timbres des anciennes colonies, de Cuba, des régions françaises, de Sarre ou d'Alsace, des Jeux Olympiques, de thèmes médicaux...

65^e anniversaire et bourse d'échanges en septembre

L'association est présente sur des salons ou des bourses d'échanges en Alsace, Suisse et Allemagne et organise, tous les automnes, sa bourse aux timbres et aux cartes postales.

Elle aura lieu cette année les 2 et 3 septembre, au Caveau Sainte-Barbe. Une vingtaine de panneaux, environ

500 feuilles de timbres et de documents philatéliques seront présentés au public. Cette manifestation sera aussi l'occasion de fêter avec faste le 65^e anniversaire de l'Amicale.

Initiatrice de projets, l'Amicale est à l'origine du timbre consacré au château du Haut-Koenigsbourg considéré en 1999 comme le plus beau timbre de France !

Un nouveau timbre en 2007

Bien décidée à continuer sur sa lancée, l'Amicale a sollicité dès 2000, en collaboration avec la Bibliothèque Humaniste, auprès du ministre de tutelle - le ministre délégué à l'industrie - la création d'un second timbre dédié, cette fois, à la Bibliothèque Humaniste.

Cinq ans plus tard, à force de relances et de persévérance, ses efforts et ceux des élus confondus, semblent porter leurs fruits : le timbre est attendu pour 2007 avec, comme pour le timbre du Haut-Koenigsbourg, l'ouverture d'un bureau de poste décentralisé à la Halle aux Blés, et une opération *cachet 1er jour* destinée au public.

Un exploit que l'édition de ce nouveau timbre quand on songe que chaque année plus de 1 000 demandes provenant de toutes les communes de France arrivent au secrétariat du Ministre François Loos. « Deux timbres en huit ans, c'est très rare, c'est exceptionnel », souligne Michel Sablier. Preuve s'il en faut que Sélestat, riche de ses atouts humanistes et culturels, ne laisse en rien indifférent.

Contact :
Michel Sablier
9, Bd Paul Cuny
67 600 Sélestat
Tél. : 03 88 92 86 45



L'Amicale est à l'origine du timbre consacré au Haut-Koenigsbourg en 1999... un nouveau timbre sur le thème de la Bibliothèque Humaniste est prévu pour 2007.



Document édité à l'occasion de la première manifestation philatélique à Sélestat.

Un été touristique riche et varié



Toute la joie de la pêche estivale en famille !



En famille ou entre amis, le Ried se découvre aussi en calèche !

Tout au long de la semaine, au jour le jour, l'Office de Tourisme de Sélestat s'investit pour vous proposer des activités originales et variées. En point d'orgue cette saison, quelques nouveautés que les inconditionnels de rencontres et d'aventures inédites sauront apprécier à leur juste valeur.

De 9 juillet au 27 août, les activités touristiques se déclinent comme suit :

Lundi : sortie accompagnée en canoë, d'Illhaeusern à Sélestat. Départ à 14 h à la base du Cacksis. 17,50 € .

Mardi : visite guidée nocturne de la ville avec le guide Daniel Ehret. Rendez-vous à l'Office de Tourisme à 20 h 30. 5 €. Gratuit jusqu'à 16 ans.

Mercredi : sortie en calèche à la découverte du Ried. Rendez-vous à la Maison de la Nature d'Ehnwihr à 9 h 15. 8 € (enfants) et 15 € (adultes).

Nouveau ! Mercredi 26 juillet et mercredi 9 août à 14 h : geocatching, une visite originale de Sélestat à l'aide du GPS. Location du GPS : 10 €.

Jeudi matin : séance de calligraphie de 10 h à 11 h 30 (minimum quatre personnes) dans le local de l'association des Feuilles de Basho - 2, rue des Franciscains. 25 €.

L'après-midi : sortie accompagnée en canoë d'Ebersmunster à Sélestat. Départ à 14 h à la base du Cacksis. 17 € 50.

Le soir : visite guidée nocturne de la Bibliothèque Humaniste les 27 juillet et 10 août à 20 h 30. Rendez-vous à la Bibliothèque Humaniste. 6,10 € et 5,10 €.

Nouveau ! Deux sorties inédites pour les amateurs de belles balades au coeur de l'Ill*Wald :

vendredi 21 juillet : visite guidée et présentation de la réserve naturelle régionale du Ried. Départ 9 h sur le parking de la Médiathèque.

vendredi 4 août : découverte du site ornithologique des Rohrmatten, départ 9h sur le parking de la Médiathèque. Prévoir des chaussures de randonnée ou des bottes en cas de pluie, un spray antimoustiques et des jumelles. Pour les deux sorties. 1,50 €/personne (minimum cinq personnes, maximum 30).

Dimanche : visite guidée de la Bibliothèque Humaniste. Départ 14 h. Rendez-vous à la Bibliothèque. 6,10 € et 5,10 €.

Week-ends « la Tribu des Grandes Plaines »

Les 15-16 et 19-20 juillet ; les 19-20 et 27 - 28 août.

Sortie en canoë l'après-midi, dîner, nuit sous tipi, petit déjeuner. Découverte de la faune et de la flore de l'Ill, arrêt à l'observatoire des Rohrmatten, repas au feu de bois. Départ à 14 h à la Maison de la Nature à Ehnwihr. 40 € /personne. 20€ pour les moins de 12 ans.

Nouveau !

Avis aux pêcheurs ! **Carte de pêche pour le lac de canotage**, délivrée aux détenteurs de la carte de pêche officielle, à retirer à l'Office de Tourisme.

Mais aussi :

possibilité de **location de vélos** (adultes et enfants) de mai à octobre. Forfait semaine : 55 € , journée adulte 12,50€; journée enfant 8,50€.



Possibilité de location de vélos à l'OT.



Découverte de l'Illwald au fil de l'eau.

Renseignements et inscriptions

**Office de Tourisme
Bd Leclerc
Commanderie Saint Jean
67 600 Sélestat
Tél. : 03 88 58 87 20/26
Fax : 03 88 92 88 63
postif@selestat-tourisme.fr**

>Tout le Bas-Rhin à vélo Samedi 3 et dimanche 4 juin de 10h à 18h.

A partir du samedi 3 juin à 10 h, le square Ehm et la place Vanolles serviront de décor à cette fête dédiée au vélo, **avec des stands et des animations** les plus divers autour de la petite reine.

Des **visites de ville seront organisées** avec l'appui de l'Office du tourisme et de la Police municipale.

Et aussi : démonstration de vélo artistique, expositions de vélos et accessoires de sécurité, piste de sécurité routière, exposition de vélos anciens, de sonnettes de vélo et de quadricycles, marquage antivol sur cycle, contrôle des vélos par la Police municipale, jeux-concours pour gagner des vélos et des équipements de sécurité, découverte libre des parcours cyclables de la région de Sélestat et de nombreuses autres animations à découvrir sur place.

Tout le Bas-Rhin à vélo est organisé par le Conseil Général du Bas-Rhin en collaboration avec les services de la Ville et de nombreux partenaires.

>Mardi côté jardin

Impromptus sur les berges de l'Ill

Fort du succès de l'édition précédente, l'Agence culturelle/FRAC Alsace se mobilise, **chaque mardi soir de juin à 21 h (les 6, 13, 20, 27)**, pour offrir au public **quatre rendez-vous artistiques et festifs autour du cinéma, de la danse, du théâtre et de la musique, au sein du jardin à la française de l'artiste Bertrand Lavier**. Jardin réalisé en partenariat avec la Ville de Sélestat - Entrée libre.

Contacts : Jardin du FRAC Alsace Agence culturelle d'Alsace 1, espace Gilbert Estève à Sélestat
Tél. : 03 88 58 87 55
frac@culture-alsace.org
www.culture-alsace.org

>Les concerts du parvis

Parvis Saint Georges, 20h30

Samedi 1^{er} juillet : Jazz Band de l'école de musique de Sélestat

Judi 6 juillet : concert de l'Harmonie 90 et du Quatuor de cuivres et du Chœur de la Cathédrale Saint Pierre de Genève

Mercredi 19 juillet : concert de l'Orchestre Leicestershire Schools Symphony Orchestra

Vendredi 28 juillet : spectacle avec l'ensemble de l'Université de Oulan Oude (Mongolie et Bouriatie)

Dimanche : 30 juillet, 14h : Ensemble à vent d'Aichi, Japon

Vendredi 18 août : spectacle folklorique de l'ensemble Nahui Olin de Puebla Pue au Mexique.

>Le **CIDH** (Centre International des Droits de l'Homme) propose jusqu'au 30 juin **une exposition sur le droit des femmes**, 16B, Place du Marché aux Choux, (à côté du Bâtiment du Trésor Public). **Du lundi au vendredi de 13 h 30 à 17 h 30.**

Permanences

>Les **horaires d'accueil à la CRAV**, 8, rue Sainte-Barbe à Sélestat, sont les suivants : **du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30.**

>**Colmar Habitat HLM** renforce sa présence sur Sélestat et organise **une permanence mensuelle** dans ses locaux à la Résidence **Les Tréfileurs, 1, Place de l'Europe** aux dates et horaires suivants : **de 17 h à 19 h, les 21 juin, 26 juillet, 23 août, 20 septembre, 18 octobre, 22 novembre, 20 décembre.**

>La réception des **appels pour les urgences ou dépannages de gaz** est dorénavant assurée par un centre d'appel spécialisé, accessible 24 h/24 et 7 jours/7 au **0 810 433 068.**

> Mise en garde de la Corporation des Peintres

Denis Romain, Président de la Corporation des Patrons Peintres de l'Arrondissement de Sélestat, **tient à sensibiliser les particuliers sur les dangers qu'il y a à faire appel à des entreprises itinérantes :**

« soucieux de garantir des travaux et des services de qualité pour nos clients, nous nous permettons de vous mettre en garde par la pratique illicite du métier qui rend responsable le particulier dans les domaines judiciaire, pénal et fiscal en cas de litige généré par des entreprises itinérantes qui ne peuvent pas vous garantir des travaux de qualité, ni justifier d'attestations d'assurances sur les travaux réalisés et encore moins justifier de déclarations fiscales et sociales ».

ZOOM

A la (re)découverte du couvent des Dominicains de Sélestat

>Qui de nos jours sait encore que, durant plusieurs siècles, s'élevait, rue des Prêcheurs, tout un ensemble conventuel dont une église de 44 m de long sur 17 m de large ?

Du 16 juin au 18 septembre, la Bibliothèque Humaniste **retracera l'Histoire du couvent des Dominicains** qui, du XIII^e siècle jusqu'à sa destruction à la Révolution française, marqua la vie spirituelle et culturelle sélestadienne.

Plusieurs hommes illustres ont fréquenté le couvent dont Martin Bucer, futur disciple de Luther, mais aussi Jakob Sprenger, inquisiteur de sinistre mémoire.

L'exposition installée dans la salle de lecture proposera notamment la statue de procession du couvent, des documents d'archives, dont un censier datant de 1383, et divers incunables et ouvrages du XVI^e siècle - relatant la pensée, la manière de vivre et d'enseigner de l'ordre des prêcheurs sélestadiens.

Un petit fascicule orientera les visiteurs dans cette (re)découverte d'une facette oubliée de l'histoire sélestadienne.

L'Alsace Centrale sur DVD

>L'ADAC - Association pour le Développement de l'Alsace Centrale - a récemment produit un DVD de découvertes des richesses du « Pays de l'Alsace Centrale ». Il en dévoile les richesses en matière de patrimoine, de manifestations, de loisirs, d'entreprises, de paysages.

Prix : 9 € (11 € avec les frais d'envoi).

Une cassette vidéo VHS comprenant trois films (agriculture, entreprises, loisirs) est également en vente au prix de 5 €.

DVD et cassette disponibles à l'ADAC, 2, rue du Général Galliéni (entrée av. Weiler).

Tél. : 03 88 92 12 10.

Une belle initiative sportive



Six étudiants en DUT *Techniques de commercialisation* de Colmar sont venus récemment, dans le cadre d'un projet tutorial, faire découvrir à une centaine d'enfants des classes de CM1/CM2 de l'école du Centre, la pratique du karaté, de la boxe, du handball et de la danse hip-hop... des disciplines pour le moins originales qui ont beaucoup intéressé les petits !

Quatre des six étudiants sont Sélestadiens et trois évoluent à un très bon niveau dans leur discipline respective : Bastien Ferravo-Pernot (handball), Nordin Allaoui (karaté) et Yannick Foeller (boxe française).

Une belle initiative que de faire partager ainsi leur passion et leurs talents aux plus jeunes de nos concitoyens !

Seniors

>Plan canicule : à compter du 1^{er} juin, un nouveau Plan Canicule sera mis en place par la Ville de Sélestat.

Les personnes âgées de 65 ans et plus, souhaitant être inscrites au registre en vue d'une intervention en cas de canicule, **sont priées de s'inscrire au CCAS - 12a, rue de la Paix - 67600 Sélestat. Tél : 03.88.58.85.80.**

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à recenser les personnes âgées de 65 ans et plus, habitant Sélestat et souhaitant être inscrites sur ce registre.

Conformément à la loi *informatique et libertés* du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

>Une enquête est réalisée auprès des seniors sélestadiens jusqu'au 19 juin.

Il s'agit d'un questionnaire portant sur la situation familiale et sanitaire, les ressources, la sécurité, la vie sociale des seniors afin de mieux cerner les problèmes qu'ils peuvent rencontrer dans leur vie de tous les jours.

Sous la houlette du CCAS, un groupe de réflexion composé de plusieurs organismes et associations (A.B.R.A.P.A., Association Générale des Familles, Caisse Régionale d'Assurance Maladie, Centre de Soins de Sélestat, Résidence Bien-Être, Résidence Fleurie, Conseil Général du Bas-Rhin - Service des Politiques Séniors, Groupement d'Exercice Fonctionnel, Association Trait d'Union) a contribué à la rédaction du questionnaire destiné aux 65 ans et plus. Les 185 seniors qui seront interrogés ont été tirés au sort sur la base d'un logiciel spécifique et seront prévenus par courrier signé du Maire de la démarche entreprise et de l'identité de l'enquêteur amené à les rencontrer. Les enquêteurs sont essentiellement des bénévoles issus de l'Association Générale des Familles.

Quelques recommandations pour vous protéger contre le vol et les arnaques

>Vérifier l'identité de la personne qui frappe à votre porte : méfiez-vous de faux-employés EDF-GDF, de la Poste, de France Télécom, de faux policiers ou gendarmes. Demandez à voir la carte professionnelle, même si la personne est en uniforme.

Soyez vigilants envers les personnes susceptibles de vous proposer des services à domicile.

N'ouvrez pas aux démarcheurs si vous êtes seul(e).

Ne vous laissez pas abuser en signant un papier dont le sens ou la portée ne vous semble pas clair. Sachez que pour tout démarchage à domicile, vous disposez d'un délai de réflexion de sept jours.

Rappel

>Les personnes qui ont affiché sur leur boîte aux lettres l'indication *pas de publicité ne reçoivent pas le Sélestadien* lorsqu'il est distribué.

Le Sélestadien est disponible, soit à la mairie, Place d'Armes, soit à l'antenne du Heyden, av. Louis Pasteur.

Jeanine Hochwelker n'est plus

C'est un mauvais film que nous a joué Jeanine Hochwelker qui nous a quittés le week-end du 1^{er} mai, en plein coeur du printemps.

Avec son époux Pierre, distributeur et dirigeant important du cinéma français, elle a connu les riches heures du Festival de Cannes et rencontré les acteurs les plus célèbres de l'époque. En 1977, le couple reprenait le Sélect pour en faire un cinéma fonctionnel et élégant.

Avec Jeanine et Pierre, amoureux-fous du 7^e art, les spectateurs du Sélect ont connu des moments rares comme le « Ciné Rock », les soirées « vendredi 13 », les festivals du cinéma pour les collégiens et lycéens...

Pierre Hochwelker a d'ailleurs été fait Citoyen d'Honneur de la Ville de Sélestat en juin 1995.

Très attachée à Sélestat, Jeanine Hochwelker a toujours souhaité s'impliquer dans la vie de notre cité. Actrice dynamique de la scène culturelle, elle a été partie prenante de nombreux projets organisés par les Services de la Ville et l'Office de la Culture.

Les derniers en date sont la projection des « Parapluies de Cherbourg » de Jacques Demy dans le cadre de Sélest'art 05, ou encore l'hommage au Franciscain de Bourges en 2004.

Tout récemment encore, Jeanine Hochwelker, en collaboration avec le Service Jeunesse de la Ville, applaudissait à l'idée de projeter le film « Les poupées russes » à l'occasion de la Journée de l'Europe, le 9 mai dernier.

Des années durant, et plus encore depuis le décès de son époux, Jeanine Hochwelker a œuvré pour que vive à Sélestat, un cinéma de qualité, en direction du grand public mais aussi des cinéphiles les plus avertis. Souhaitons, en sa mémoire, que le Sélect continue à nous apporter bonheur et émotions.

La présence de l'eau : un atout pour Sélestat

Lors du Conseil Municipal du 31 mars dernier, j'ai proposé à la Municipalité de débattre de l'implantation de la future piscine sur le site des ateliers municipaux qui ont malheureusement brûlé. Voici le texte que j'ai fait distribuer en séance.

« L'incendie des ateliers municipaux, certes malheureux, constitue certainement aujourd'hui une opportunité qu'il faut savoir et oser saisir. Notre réflexion s'inscrit dans la démarche de développement du front de l'Ill. Pourquoi ne pas imaginer l'implantation de la future piscine sur ce site en prolongeant le front culturel de l'Ill par des équipements publics. L'histoire a démontré que les villes se sont toujours développées le long des cours d'eau. Or les ateliers municipaux situés entre l'Agence Culturelle et les Tanzmatten constituaient une forme de handicap à l'urbanisation du secteur.

Notre proposition est d'y installer un complexe nautique : piscine et base nautique du Cakcis. Deux équipements qui pourraient utiliser des infrastructures communes. Les surfaces disponibles seraient suffisantes pour une **évolution future** des équipements.

Outre le fait de désenclaver le secteur du lac de canotage, notre proposition présente l'avantage de permettre de faire de substantielles économies, par la non démolition du skate-parc et sa reconstruction sur un autre site, en évitant aussi la création d'une nouvelle route entre le lac de canotage et le collège Mentel, en évitant la construction d'un nouveau parking.

Le secteur de la piscine des remparts est déjà largement saturé d'équipements publics : le collège Mentel, le lycée Schwilgué qui sera agrandi, l'université Marc Bloch, le camping, le Cosec E. Griesmar, bientôt un second Cosec pour le Hand-Ball.

Le déplacement du complexe nautique le long de l'Ill permettrait de conserver aux abords des remparts et du lac de canotage un parc urbain proche de la ville.

Notre proposition présente également l'avantage de réhabiliter une friche tout en permettant de répondre aux besoins du Cakcis et d'animer le front de l'Ill. Les possibilités de stationnement existent déjà sur le quai de l'Ill, mais aussi aux Tanzmatten en imaginant une passerelle piétonne pour y accéder directement.

Quand au financement du projet, si nous regrettons le désengagement intercommunal, nous proposons de l'inscrire dans un nouveau contrat ville-moyenne et d'obtenir une participation aux frais de fonctionnement de la part de la Communauté des Communes. »

La réponse n'a pas été à la hauteur de nos espérances mais comment s'en étonner. Nous avons été remerciés par le Maire pour nos propositions, remerciements dont il s'est d'ailleurs fait une spécialité puisqu'ils tiennent une place de choix dans ses discours. Nous aurions naturellement souhaité qu'une véritable discussion soit organisée, permettant de comparer objectivement les avantages et les inconvénients des 2 sites et plus particulièrement pour ce qui concerne les coûts et les possibilités d'évolutions futures des équipements. Comme d'habitude, le débat est clos sans la moindre discussion possible.

**Jean-Jacques Renaudet
pour l'opposition**

Commémoration

Le 22 juin, les amis de Gilbert Estève et la Ville de Sélestat vous convient à **la commémoration du 10^e anniversaire de sa disparition**.

19h30 : dépôt de roses à la stèle de l'espace Gilbert Estève devant la médiathèque.

20h30 : Concert de Cécile Solin aux Tanzmatten. Exposition dans la galerie.

A l'issue du concert, la Ville de Sélestat offre le verre de l'amitié.

Attaché et libre...

Pour qu'une ville soit gérée avec efficacité plusieurs conditions doivent être réunies. Le Maire doit être nourri et guidé par un esprit démocratique. La Municipalité et son Maire doivent partager une vision prospective à moyen et à long terme de leur cité et de sa zone d'influence. Le Conseil Municipal, toutes tendances confondues, doit pouvoir débattre dans la transparence et dans la sérénité pour améliorer, voire infléchir tel ou tel choix proposé par la Majorité. Est-ce ainsi à Sélestat ? Demandez l'avis (sincère en... privé) des conseillers...

Toutefois deux conditions essentielles l'emportent sur toutes les autres : les élus doivent être viscéralement attachés à leur cité et à son territoire, et les élus, hommes et femmes, doivent être libres... Libres pour choisir, pour décider et pour agir au nom de l'intérêt général...

Il n'existe pas de critères définissant l'attachement à sa ville. Est-ce proportionnel au nombre de générations ascendantes ? Est-ce en rapport avec l'importance du patrimoine ? Cela dépend-il de la ramification familiale ? Est-ce mesuré par l'amour, la passion et les projets que l'on a pour sa ville, son territoire et ses habitants ? Est-ce... ?

Quant à la liberté, référons-nous à la connaissance de la (notre) nature humaine : Qui peut (le mieux) dessiner librement, sereinement et sans a priori le futur de notre collectivité nonobstant ses terres, son patrimoine, ses proches, ses amis,...

Je vous souhaite un été 2006 paisible, reposant et requinquant.

**André KLETHI
Conseiller Municipal**

La franchise simplement

Aujourd'hui, des voix s'élèvent pour dénoncer le report de tel ou tel projet, ou encore parce qu'ils n'ont pas été pris en compte tout de suite dans tel ou tel investissement.

Pourtant, nous restons fidèles à nos engagements de gestion de notre ville. En cherchant à la fois à répondre à un double objectif : se préoccuper au plus près du bien-être, du cadre de vie et de la sécurité de tous les habitants, et bâtir une ambition à plus long terme, mais déterminante pour l'avenir de la ville, en donnant à son développement une visibilité régionale.

Par ailleurs, les taux des impôts locaux n'ont pas été modifiés depuis 2002, ce qui constitue la plus longue séquence de stabilité en ce domaine qu'ait connu la Ville depuis dix ans, et sans doute depuis plus longtemps. Équilibrer le budget, réaliser un minimum d'emprunts, éviter toute surcharge fiscale aux habitants tout en maintenant une dynamique d'investissement sont des choix difficilement conciliables pour une ville. Et pourtant nous nous attachons à le faire !

Une gestion méticuleuse des dépenses de fonctionnement permet à la Ville de ne pas ponctionner les Sélestadiens d'impôts nouveaux et de dégager des marges d'autofinancement. Depuis 2001, sous l'impulsion des élus, les chefs de service et le personnel communal ont changé leur manière d'élaborer et de suivre leurs budgets.

Tous redoublent d'efforts pour ajuster les montants des dépenses aux services rendus, sans que ces derniers s'en trouvent altérés et les Sélestadiens lésés.

Mais notre société veut tout, tout de suite !

Chacun est tourné vers sa personne, son intérêt personnel. Et quand il veut quelque chose, c'est tout de suite. En bref, il n'y a que l'individu et son désir qui comptent.

Les adeptes du "tout, tout de suite" s'agitent, et foncent à toute allure dans une profusion d'activités, mais se heurtent tôt ou tard à des réalités.

Il convient de rappeler notamment à ceux qui contestent et parlent d'immobilisme, que les réalités budgétaires existent.

En toute simplicité analysons les capacités d'investissement de la Ville de Sélestat.

En prenant le parti de ne pas augmenter la fiscalité (... peut-on nous critiquer pour cela ?) ni de surendetter les générations futures (nous conservons un taux d'emprunts très inférieur à la moyenne nationale) et en gérant avec rigueur, notre capacité d'investissement s'élève à environ 5 millions d'euros par an.

De ces 5 millions, il faut en retrancher 2 à 3 pour des investissements courants : éclairage, voirie, entretien des écoles, des différents équipements municipaux ... il ne reste donc que 2 à 3 millions d'euros pour des investissements structurants.

Une nouvelle piscine coûtera environ 10 millions d'euros, les ateliers municipaux entre 4 et 5 millions, un commissariat 4 millions, une nécessaire restructuration de la Bibliothèque Humaniste 12 millions, ... ce ne sont là que quelques exemples.

L'équation est claire ... il faut avancer pas à pas avec discernement. Les chiffres sont parlants, tout ne peut pas être déclenché en même temps.

Certains diront "transférons à la Communauté de Communes de Sélestat" mais là, le raisonnement est le même ! Heureusement toutefois que nous pouvons compter sur le soutien fort des autres collectivités pour que notre Ville avance.

La question reste entière : faut-il augmenter les taxes, faire plier la Ville sous les emprunts ou rationaliser nos investissements ?

Notre choix est fait, nous l'assumons.

**Pour la majorité,
Jean-Pierre WURCH
Adjoint au Maire chargé des Finances,
des Domaines
et de l'Administration Générale**

Le courrier des Sélestadiens

L'Art. 46 de la loi du 11 février 2005 impose aux communes de se doter d'une commission communale d'accessibilité. (...)

Cette instance de concertation a une vocation politique et non technique. Elle a plusieurs missions fixées par la loi :

-faire un état des lieux du niveau d'accessibilité de la voirie, des espaces publics et des transports,

-faire des propositions de nature à améliorer l'accessibilité de la commune,

-organiser un système de recensement de l'offre de logement accessible,

*-établir un rapport annuel qui doit être présenté au Conseil municipal et doit être transmis au représentant de l'état dans le département (préfet).
L'association des paralysés de France a pour vocation de faire évoluer l'accessibilité des personnes en situation de handicap et c'est à ce titre qu'elle vous propose son expérience et ses compétences dans le domaine du technique et du vécu (...).*

J.S. et R.Q.

En effet, la loi n° 2005-102 du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées impose aux communes de plus de 5000 habitants, dont Sélestat fait partie, de créer une commission communale pour l'accessibilité aux personnes handicapées. Cette commission, qui est composée à minima de représentants de la commune, d'associations d'usagers et d'associations représentant les personnes handicapées est présidée

par le Maire. Cette commission est compétente pour :

-dresser le constat de l'état d'accessibilité du cadre bâti existant, de la voirie, des espaces publics et des transports,

-faire toute proposition utile de nature à améliorer l'accessibilité de l'existant,

-recenser l'offre de logements accessibles aux handicapés,

-établir un rapport annuel présenté au CM et transmis au Préfet, au Président du Conseil Général, au conseil départemental consultatif des personnes handicapées ainsi qu'aux responsables des bâtiments, installations et lieux de travail concernés dans le rapport.

Je vous informe que nous avons engagé la réflexion sur la création de cette commission, qui s'inscrit pleinement dans la politique volontariste qu'entend mener la municipalité de Sélestat en faveur des personnes handicapées. En témoigne notamment la signature du pacte territorial d'insertion des travailleurs handicapés.

Bien entendu, dès que les modalités de fonctionnement de la commission auront été arrêtés, je ne manquerai pas de vous en informer de telle sorte que votre association puisse y être représentée.

Marcel Bauer

Les jeunes de l'Ecole de Rugby, leurs parents et les membres du Rugby Club Sélestat Giessen vous remercient pour votre soutien et votre aide à l'occasion de la fête des

écoles de rugby le 7 mai 2006. Un grand merci aussi aux services de la ville de Sélestat qui ne ménagent pas leurs efforts pour accompagner le club dans l'organisation de cette manifestation.

L.C.

Lettre de remerciements de Marcel Bauer aux Présidents de l'ensemble folklorique du Haut-Koenigsbourg et de l'Harmonie 90 :

(...) Je tenais à vous remercier vivement pour votre participation, samedi 8 avril, à l'officialisation du jumelage avec la ville de Dornbirn. Vous avez pu le constater, votre présence et votre prestation ont été vivement appréciées par les Autrichiens et, notamment, par l'ensemble des élus présents. L'animation, que vous avez proposée, a été une pierre de plus à ce jumelage que nous nous attachons à construire entre Sélestat et Dornbirn. Soyez en vivement remerciés !

Lettre de remerciements de Marcel Bauer à Mme Olympia Torlonia Weiller :

vous avez pu honorer de votre présence la remise de chèques aux trois cultes concordataires qui s'est déroulée le 28 avril dernier à Sélestat (...). Je vous fais part de toute ma reconnaissance pour votre engagement personnel et l'action de votre fondation en faveur des personnes démunies et des communautés religieuses de Sélestat. Je suis extrêmement heureux que la fondation ait été prorogée d'une durée supplémentaire de 25 ans (...).