



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

Bibliothèque de Beatus Rhenanus
Inscrite au Registre en 2011
Mémoire du monde

31 mai 2011

Dossier de Presse



Inscription de la bibliothèque de Beatus Rhenanus
au Registre de la Mémoire du Monde de l'U.N.E.S.C.O.



SÉLESTAT
ALSACE CENTRALE

Sommaire

Le registre de la Mémoire du monde p.1

L'inscription de la bibliothèque de Beatus Rhenanus p.2

La bibliothèque de Beatus Rhenanus p.3

Qui était Beatus Rhenanus ? p.4

L'intérêt universel du fonds p.6

Découvrir le fonds de Beatus Rhenanus p.7

Annexe p.8

Contacts

 **Monsieur Laurent NAAS**
Bibliothécaire
Responsable de la Bibliothèque Humaniste
1, rue de la Bibliothèque - 67600 Sélestat
Tél : **03 88 58 07 24**
 laurent.naas@ville-selestat.fr

 **Madame Justine FUHRER**
Référente communication
à la Bibliothèque Humaniste
1, rue de la Bibliothèque - 67600 Sélestat
Tél : **03 88 58 07 21**
 justine.fuhrer@ville-selestat.fr

I Le registre de la Mémoire du Monde



Memory of
the World

« Mémoire du monde » est un programme créé en 1992, sous l'égide de l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO). Il vise à sensibiliser la communauté internationale à la richesse du patrimoine documentaire, à la nécessité d'assurer sa conservation pour les générations futures et à le rendre accessible au plus grand nombre.

Le patrimoine documentaire déposé dans les bibliothèques et les archives représente un volet essentiel de la mémoire collective. Il reflète la diversité des langues, des peuples et des cultures. Mais cette mémoire est fragile et une partie de ce patrimoine disparaît régulièrement par accident ou vieillissement des supports. Reconnaissant qu'une action urgente est requise pour lutter contre la disparition de vastes parties de la mémoire documentaire mondiale, l'UNESCO a lancé le programme « Mémoire du monde » et ce « afin d'éviter l'amnésie collective et de promouvoir la conservation des collections d'archives et de bibliothèque partout dans le monde et d'en assurer la plus large diffusion ».

L'idée qui a prévalu lors de la mise en oeuvre du programme « Mémoire du monde » est l'affirmation solennelle que le patrimoine documentaire du monde appartient à tous et qu'il est nécessaire de favoriser sa préservation et son accessibilité. Il convient, dans un premier temps, d'identifier les éléments documentaires d'intérêt universel, de sensibiliser à l'importance de ce patrimoine, puis d'en faciliter la conservation et l'accès pour le bénéfice des populations actuelles et futures.

Quatre objectifs ont été définis :

- assurer la préservation du patrimoine documentaire
- le rendre accessible au plus grand nombre
- faire prendre davantage conscience aux États membres de l'UNESCO de leur patrimoine documentaire et, en particulier, de ceux de ses aspects qui ont un intérêt du point de vue de la mémoire collective mondiale
- élaborer des produits dérivés basés sur ce patrimoine documentaire et les distribuer à l'échelle internationale.

Que représente le label « Mémoire du Monde » ?

Les enjeux sont patrimoniaux et culturels bien sûr, mais les conséquences d'une inscription se font sentir sur l'ensemble d'un territoire, dans les domaines économique, touristique et scientifique. Une inscription au registre « Mémoire du Monde » apporte une notoriété importante et un rayonnement international, puisque l'on reconnaît la valeur universelle exceptionnelle du bien. Mais c'est également un gage d'exigence en matière de conservation, de restauration, de protection et de mise en valeur du patrimoine.

Pour mémoire, figurent déjà à ce registre **la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen** (en 2003), **l'Appel du 18 juin 1940** (en 2005), ou encore **la Tapisserie de Bayeux** (en 2007).

II L'inscription de la bibliothèque Beatus Rhenanus



L'association des Amis de la Bibliothèque et la Ville ont déposé le 22 septembre 2009 un dossier de candidature de la bibliothèque de Beatus Rhenanus au registre « Mémoire du Monde ». Ce dossier a été examiné par le Comité français pour le programme Mémoire du Monde le 11 février 2010.

Dans un courrier daté du 25 novembre 2010, le sous-comité du registre « Mémoire du Monde » informe de sa décision de recommander l'inscription de la bibliothèque de Beatus Rhenanus, estimant qu'« il n'y a aucun doute sur l'authenticité, l'intérêt universel et le caractère unique et irremplaçable de cette collection ».

Le 26 mai 2011, la collection de Beatus Rhenanus conservée à la Bibliothèque Humaniste de Sélestat est officiellement inscrite au registre de « Mémoire du monde » de l'UNESCO.



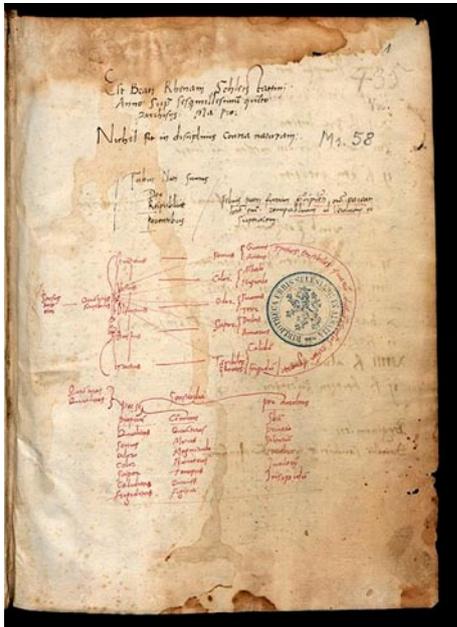
III La bibliothèque de Beatus Rhenanus



La bibliothèque de Beatus Rhenanus est constituée de manuscrits et surtout d'imprimés. Ils sont conservés depuis 1889 dans l'ancienne Halle aux Blés construite à Sélestat dans les années 1840 par l'architecte Gustave Klotz. Léguée par Beatus à sa ville natale peu de temps avant sa mort au cours de l'été 1547, elle est la propriété de la Ville de Sélestat qui en assure encore aujourd'hui la gestion et la conservation.

Ce fonds est aujourd'hui conservé et visible dans une alvéole de la grande salle d'exposition du premier étage, derrière une grille en fer forgé.

Il se compose de 423 volumes contenant 1287 oeuvres imprimées, ainsi que quelque 41 manuscrits reliés avec les imprimés. À cela, il faut ajouter les 264 lettres manuscrites et les quelque 33 volumes de manuscrits (94 oeuvres). Aujourd'hui, cette collection compte 1686 documents conservés à Sélestat.



Cahier d'étudiant de Beatus Rhenanus à l'Université de Paris

On y trouve des lettres, des travaux et aussi des cahiers, des notes de cours - témoins précieux de l'enseignement humaniste. Ces ouvrages ont reçu l'empreinte de leur possesseur : marqués par son ex-libris, reliés et assemblés en fonction de leur taille (pour des raisons pratiques), de leur intérêt et de leur thématique.

Les annotations nombreuses et méthodiques sont des textes dans le texte, très usitées par les philologues. Elles cohabitent avec des notes et documents qui paraissent aujourd'hui inattendus et inédits. On trouve ainsi, parmi des notes manuscrites disséminées, le récit de tremblements de terre survenus en 1509, un contrat entre Beatus Rhenanus et un voisin paysan concernant un veau mis en hivernage chez lui, ou encore la mention du coût de l'enterrement du père de Beatus Rhenanus. C'est

dire comme le fonds recèle toutes sortes d'informations - des textes anciens les mieux traduits aux détails d'un quotidien des plus édifiants.

IV Qui était Beatus Rhenanus ?

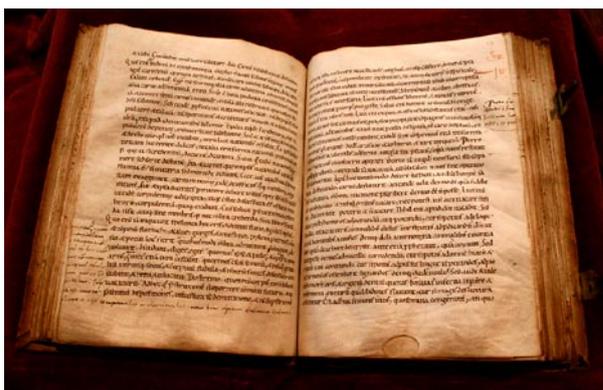


Beatus Rhenanus (1485-1547) était «l'un des meilleurs savants de son temps, alter ego du prince des humanistes, Erasme de Rotterdam»¹, philologue anobli par l'Empereur Charles Quint en 1523, et dont les textes et traductions ont fait référence dans toute l'Europe.

Natif de Sélestat, Beatus Rhenanus est le fils d'un riche boucher. Élève studieux de l'école latine, il devient aide-enseignant au sein de l'école et utilise à son tour les livres légués par les anciens élèves pour enseigner.

En 1503, il quitte Sélestat pour étudier à l'université de Paris, sous la direction de Lefèvre d'Étaples. Lors de ses études universitaires, il collecte notes de cours, cahiers et textes, témoins aujourd'hui rares et précieux de l'enseignement en son temps. Étudiant, il travaille à l'officine de l'imprimeur Estienne comme correcteur et enrichit sa bibliothèque personnelle grâce à ses revenus. Ainsi, cet homme du livre, après avoir acheté ses premiers volumes à l'âge de 15 ans, en possède déjà 253 à 22 ans, quand s'achève son séjour parisien.

De retour sur les bords du Rhin en 1507, il continue d'étudier et s'investit dans l'édition à Strasbourg et surtout à Bâle, où il étudie le grec. Il devient directeur des publications de la maison Froben de Bâle.



Travail de correction effectué par Beatus Rhenanus, visible sur ce manuscrit de Tertullien.

Il corrige, annoté, commente et publie des textes anciens : ceux de Tertullien, Sénèque, Tacite, Tite-Live, Prudence, Pline l'Ancien, parmi les plus célèbres.

Ses contemporains ont aussi leur place dans ses publications, humanistes ou réformateurs: Jacques Wimpfeling, Erasme, Thomas More...

Suite aux conflits religieux qui affectent la ville de Bâle, il regagne sa ville natale en 1528. C'est à Sélestat qu'il passe studieusement les vingt dernières années de sa vie, multipliant lectures et publications.

¹ PETITMENGIN Pierre, *Beatus Rhenanus (1485-1547), son activité de lecteur, d'éditeur et d'écrivain - 18 septembre - 18 novembre 1998 - Fédération française de coopération entre bibliothèques, Sélestat, 1998, p.15*



*Beatus Rhenanus,
Rerum Germanicarum Libri III*

Il édite les oeuvres complètes de son ami Erasme, qui l'avait autorisé à amender certains textes de sa correspondance. La biographie de ce dernier et une monumentale histoire de la Germanie sont parmi les plus remarquables de ses oeuvres personnelles.

Peu avant sa mort, Beatus donne l'ensemble de sa bibliothèque personnelle à sa ville natale.

Ainsi, sa vie est faite de livres : ceux qui l'ont fait côtoient ceux qu'il a faits, dirigés, traduits, adaptés, écrits, pensés, assemblés, reliés, commentés, annotés... Les ouvrages lui ayant appartenu sont conservés au sein du fonds de la bibliothèque de Sélestat.

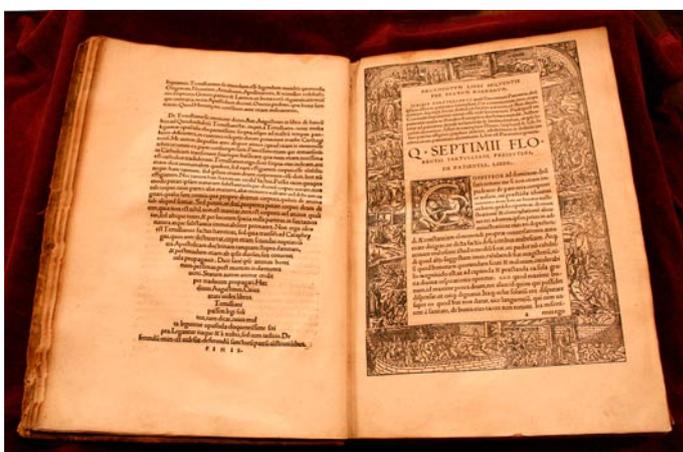
Ils nous brossent le portrait édifiant d'un humaniste, des bancs de l'école à son lit de mort. Cet ensemble aujourd'hui extraordinaire est presque intact. Ainsi cette bibliothèque unique est un héraut silencieux de ce grand mouvement qui bouleversa l'Europe : l'Humanisme.



V L'intérêt universel du fonds

Dans cette bibliothèque, la variété des langues utilisées, des thèmes, des auteurs, des époques et des lieux de publication est le reflet de l'esprit universel caractéristique des humanistes.

Ce fonds compte des ouvrages que Beatus Rhenanus collecte à travers l'Europe entière à la faveur de son dense et vaste réseau. Au-delà des frontières, ce savant côtoie des auteurs (Erasme de Rotterdam, Lefebvre d'Étaples, Guillaume Budé...), des réformateurs (Melanchthon, Bucer, Zwingli), des imprimeurs (Henri Estienne, imprimeur parisien, Josse Bade, imprimeur belge, Matthias Schürer, imprimeur strasbourgeois, Johann Froben et Jean Amerbach, imprimeurs suisses), et aussi des princes (Charles Quint), des puissants (les Fugger), des prélats (l'évêque de Worms) ou encore des moines.



Édition du Tertullien, réalisée à la demande de Beatus Rhenanus par l'imprimeur Froben de Bâle

À Sélestat sont conservés de nombreux livres ayant servi de modèles d'impression à de grandes publications de textes anciens, devenus références dans l'Europe entière.

« La Bibliothèque Humaniste de Sélestat, grâce surtout à la conservation de la bibliothèque personnelle de Beatus Rhenanus, est particulièrement apte à représenter pour nous la passion des lettres

aux XV^e et XVI^e siècles. On y trouve le témoignage, sous forme de manuscrit, de la manière dont on travaillait dans la célèbre imprimerie d'Alde Manuce (1449-1515) à Venise.

Celui qui veut étudier l'enseignement d'Aristote à l'Université de Paris ne sera pas oisif. Puis, comme il se doit, la collection de la Bibliothèque reflète fidèlement et avec éclat la vie intellectuelle de Strasbourg et de Bâle et de leurs imprimeries : Erasme (vers 1469-1536) y est omniprésent.

Et enfin, le fonds donne un aperçu du rôle essentiel joué par les monastères germaniques dans la conservation des ouvrages de l'Antiquité dont les humanistes, tels que Beatus Rhenanus, recherchaient avec zèle les manuscrits. »²

² HIRSTEIN James, *Beatus Rhenanus (1485-1547), son activité de lecteur, d'éditeur et d'écrivain* - 18 septembre-18 novembre 1998. - Fédération française de coopération entre bibliothèques, Sélestat, 1998, pp.12-13

VI Découvrir le fonds de Beatus Rhenanus

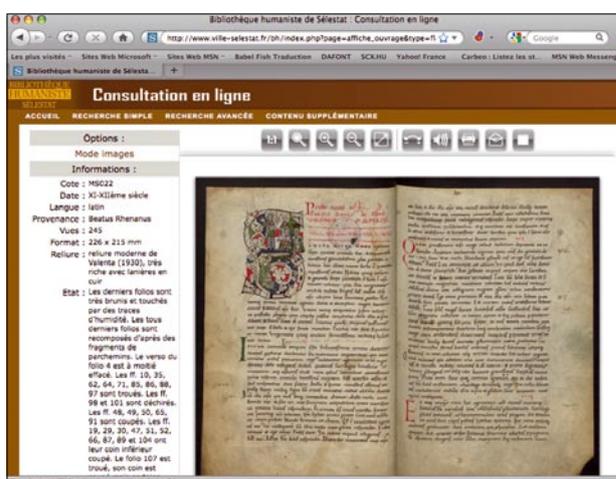
Les horaires d'ouverture

Lundi, mercredi à vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h (fermeture hebdomadaire le mardi) - Samedi de 9h à 12h.

En juillet et août : aux mêmes horaires, le samedi et dimanche de 14h à 17h

Les groupes désirant une visite guidée sont priés de prendre rendez-vous auprès de la bibliothèque.

La consultation en ligne



Depuis le mois de janvier 2010, les internautes peuvent consulter en ligne une partie des documents conservés à la Bibliothèque Humaniste. Ce procédé s'échelonne sur plusieurs années. Les manuscrits retenus rendent compte de la richesse de la bibliothèque de l'école latine et de la collection personnelle de Beatus Rhenanus, qui comprend : des ouvrages scolaires, des textes de l'Antiquité grecque et latine ou de spiritualité.

→ www.bh-selestat.fr

Les événements à venir

Dans le prolongement de l'inscription de la bibliothèque de Beatus Rhenanus au registre de la Mémoire du Monde de l'UNESCO, la vie et l'œuvre de Beatus Rhenanus seront mis en avant dans le cadre de l'exposition permanente.

La Bibliothèque Humaniste propose également, sur demande, des visites guidées portant sur la vie et l'œuvre de Beatus Rhenanus ainsi que sur sa bibliothèque.

Annexe

Liste des nouvelles inscriptions au Registre de la Mémoire du Monde :

Allemagne : Construction et chute du mur de Berlin - Traité « deux plus quatre » de 1990 ; Brevet de Carl Benz de 1886

Autriche : Psautier de Mayence à la Bibliothèque nationale autrichienne ; Propriété d'Arnold Schönberg

Barbade, Jamaïque, Panama, Sainte-Lucie, Royaume-Uni et Etats-Unis : Hommes d'argent : Travailleurs antillais du canal de Panama

Bolivie : Fonds documentaire de la Cour d'audience royale de La Plata (RALP)

Brésil : Réseau d'information et désinformation sur le régime militaire au Brésil (1964-85)

Bulgarie : Enina Apostolos, vieux manuscrit cyrillien bulgare (fragment) du XI^{ème}

Chine : Ben Cao Gang Mu (Abrégé de Materia medica) ; Huang Di Nei Jing (Le Canon interne de l'Empereur jaune)

Danemark : MS. GKS 4 2°, vol.I-III, Biblia Latina (Bible de Hambourg ou de Bertoldus)

Fédération de Russie : Evangile d'Ostromir (1056-1057) ; Bibliothèque personnelle de Léon Tolstoï, avec manuscrits, photos et films

Fidji, Guyana, Suriname, Trinidad et Tobago : Héritage documentaire des ouvriers indiens sous contrat

France : Bibliothèque de Beatus Rhenanus

Inde : Laghukālachakratantrarājatlkā (Vimalprabhā) ; Manuscrit Tarikh-E-Khandan-E-Timuriyah

Indonésie et Pays-Bas : La Galigo (Epopée)

Iran : Collection de Nezami's Panj Ganj ; Al-Tafhim li Awa'il Sana'at al-Tanjim (Livre d'astrologie)

Irlande : Livre de Kells (Grand Évangélaire de saint Colomban)

Italie : Archives historiques du diocèse de Lucca

Japon : Collection de Sakubei Yamamoto

Maroc : Kitab al-ibar, wa diwan al-mobtadae wa al-khabar (traité d'histoire manuscrit)

Mexique : Pictogrammes du 16 au 18^{ème} siècle du groupe record « Cartes, dessins et illustrations »

Mongolie : Lu Altan Tobchi - Histoire d'or écrite en 1651 ; Tanjur (collection de livres du bouddhisme tibétain)

Norvège : Archives de Thor Heyerdahl

Pays-Bas : Collection de Desmet

Pays-Bas, Brésil, Ghana, Guyana, Antilles néerlandaises, Suriname, Royaume-Uni et Etats-Unis : Archives de la Compagnie néerlandaise des indes occidentales (Westindische Compagnie)

Pays-Bas, Curaçao et Suriname : Archives de la Compagnie commerciale de Middelburg (MCC)

Philippines : Papiers présidentiels de Manuel L. Quezon

Pologne : Archives du Bureau de reconstruction de Varsovie

République de Corée : Héritage documentaire des droits de l'homme 1980 - Archives du 18 mai, soulèvement démocratique contre le régime militaire, à Gwangju, République de Corée ; Ilseongnok (journal qui décrit le quotidien des rois de Joseon)

République tchèque : collection de 526 copies de thèses universitaires de 1637-1754

Royaume-Uni : Enregistrements ethnographiques historiques (1898-1951) de la British Library

Saint-Kitts et Nevis : Registre des esclaves des Bermudes 1821-1834 (ajout aux Esclaves des Caraïbes britanniques 1817-1834, inscrit en 2009)

Suède : Archives du comité d'urbanisme de Stockholm ; Codex Argenteus – La bible d'argent (Evangélique du VI^{ème} Siècle)

Suisse : Les Collections Jean-Jacques Rousseau de Genève et de Neuchâtel

Thaïlande : Archives épigraphiques de Wat Pho

Trinidad et Tobago : Collection Constantine

Tunisie : La Course et les relations internationales de la Régence de Tunis aux XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle

Viet Nam : Enregistrements de stèles en pierre des examens royaux des dynasties le et Mac (1442-1779).