

Communiqué de presse

Concert Voix et Route Romane - Samedi 5 septembre 2015, à 20h30 Kassia, Hymnes byzantins par l'ensemble VocaMe

Avec :

Michael POPP - Direction musicale et instruments
Sigrid HAUSEN - Mezzo-soprano
Sarah M. NEWMAN - Soprano
Petra NOSKAIOVÁ - Mezzo-soprano
Gerlinde SÄMANN - Soprano

L'ensemble VocaMe

VocaMe est un ensemble de quatre chanteuses qui toutes jouissent d'une solide expérience et d'une belle renommée dans le domaine des musiques anciennes.

Elles sont dirigées et accompagnées par Michael Popp, multi-instrumentiste de renom, qui fut notamment un des fondateurs de l'Ensemble Estampie, figure de proue de la musique médiévale durant des décennies.

Le premier projet de VocaMe fut l'enregistrement inédit des hymnes composés par Kassia au 9e siècle à Constantinople. Ce programme fit sensation. VocaMe connut d'emblée la notoriété et de multiples programmations par les plus importants festivals de musique ancienne d'Europe.

Kassia

Kassia (sainte Cassienne) est née entre 805 et 810 dans une grande famille de Constantinople. Très belle et très cultivée, elle fut présentée à l'Empereur Théophile en vue d'une éventuelle union. Théophile fut séduit par sa beauté mais, décontenancé par son aplomb et son esprit, il préféra épouser Théodora. Kassia n'en fut pas blessée car déjà elle aspirait à devenir moniale. C'est en 843 qu'elle fonda le monastère de Xerolophos sur une des collines de Constantinople qui domine la Mer de Marmara. Elle y écrivit des cycles liturgiques et une cinquantaine d'hymnes pour les fêtes de l'année ainsi qu'en l'honneur de saints. Kassia est la première compositrice occidentale connue et ses œuvres sont les seules compositions féminines reprises dans les livres liturgiques byzantins.

Sélestat et l'Eglise Sainte-Foy : une ville-étape du festival Voix et Route Romane

Depuis plus de 20 ans, le Festival Voix et Route Romane propose, à la fin de l'été, un étonnant voyage à travers les musiques du Moyen Âge, dans le cadre prestigieux des principaux édifices de la Route Romane d'Alsace.

Créée en 1999 à l'initiative du Conseil régional d'Alsace et de la Délégation régionale au Tourisme, la Route Romane d'Alsace entend présenter cette composante méconnue du patrimoine architectural alsacien. À travers plaine, vignoble et montagne, l'itinéraire parcourt l'ensemble du territoire régional à la découverte de plus de 120 sites répertoriés.

L'Eglise Sainte-Foy de Sélestat en fait partie !

Aussi pour cette 23^{ème} édition, Cité Humaniste du Centre-Alsace se rallie une nouvelle fois à l'aventure en tant que ville étape de ce festival itinérant, dont la vocation est de se consacrer exclusivement aux musiques vocales du Moyen-Âge.

Ancienne église conventuelle d'un prieuré dépendant de l'abbaye bénédictine de Conques, Sainte-Foy fut construite entre 1152 et 1190. La richesse décorative des deux étages d'arcatures, serties de cordons à billettes de la tour octogonale de la croisée du transept contraste avec l'élégante simplicité de la flèche de pierre lisse qui la surmonte. De la même façon, les parois lisses des soubassements des tours de la façade occidentale contrastent avec le réseau d'arcatures et de colonnettes d'inspiration lorraine qui décore l'entrée du porche. Ce dernier s'inspire, tout en lui répondant, du décor du chevet. La nef voûtée sur croisées d'ogives reposant sur des sifflets se compose de trois travées doubles faisant alterner piles fortes et faibles.

Eglise Sainte-Foy de Sélestat

Tarifs : 17 € / 14 € / 6 € / 5.5 € / Gratuit pour les moins de 12 ans (billet obligatoire)

Renseignements et billetterie auprès du Festival Voix et Route Romane :

03 90 41 02 01 – accueil@voix-romane.com - www.voix-romane.com

Contact Presse :

Nadia Godino – Chargée de communication

Direction de la promotion culturelle et touristique

Service Festivités et Vie Associative

Chargée de communication et de coordination des festivités

Tél : 03.88.58.03.06

www.selestat.fr