EXPLORATEURS
SÉLESTAT
RALLYE
PATRIMOINE

LE GÉANT SLETTO ET SON LION MÈNENT L'ENQUÊTE

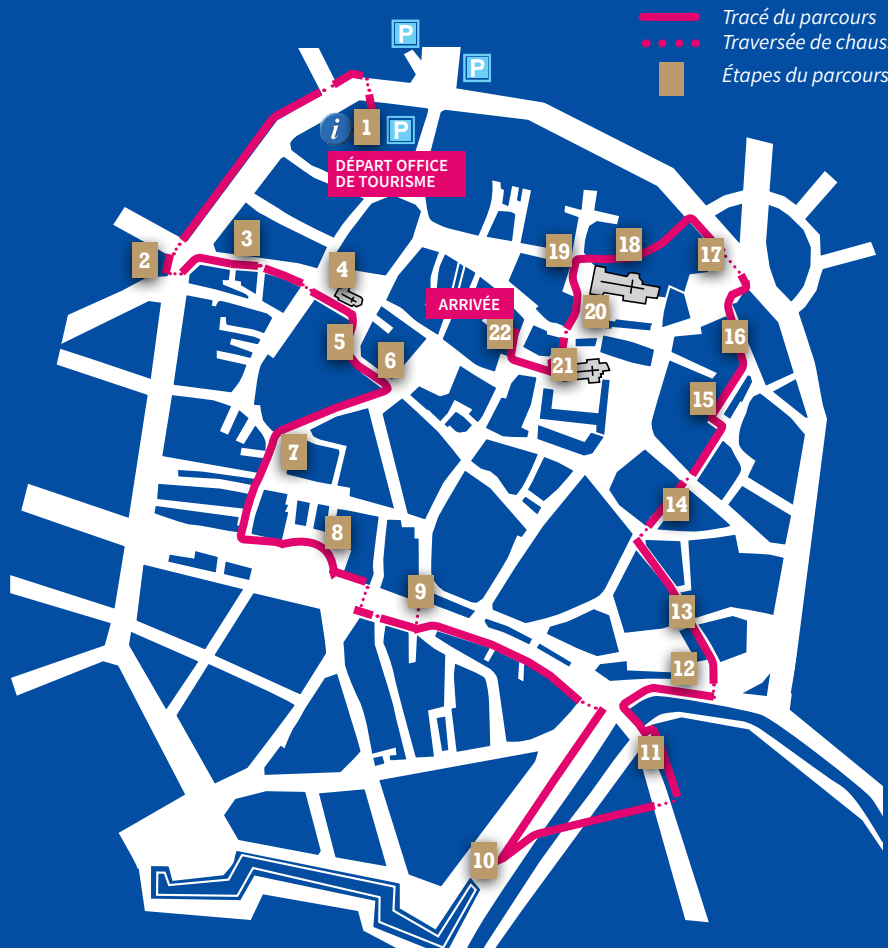
VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DE SÉLESTAT EN VOUS AMUSANT !

Nos deux compères sont confrontés à de curieuses énigmes à chaque étape du parcours de visite *Dans les pas du lion et du géant Sletto*. Aidez-les à les résoudre. Pour cela, munissez-vous de la brochure qui accompagne le parcours.
Brochure disponible gratuitement à l'Office de Tourisme

Depuis l'Office de Tourisme (étape 1) vous allez parcourir le centre-ville jusqu'à la Maison Goll, rue des Chevaliers (étape 22). Laissez-vous guider par les flèches au sol. Cette enquête fait appel à votre sens aiguisé de l'observation. La brochure du parcours de visite vous sera également d'une aide précieuse.

Bon rallye ! Ouvrez l'œil et le bon !



RALLYE PATRIMOINE C'EST PARTI !

ÉTAPE 1 Commanderie Saint-Jean

Que trouvait-on autrefois à la place de l'actuel parking ?

.....

ÉTAPE 2 Tribunal

Entourez l'animal qui est perché au-dessus de la porte d'entrée du tribunal.

ÉTAPE 3 Bains municipaux

Plusieurs sculptures d'animaux ornent les bains municipaux. Combien d'espèces différentes comptez-vous ?

☐ 5 ☐ 7 ☐ 10

ÉTAPE 4 Église protestante

De quel évangile est tirée la scène représentée sur le tympan ?

.....

ÉTAPE 5 École du Centre

Faites le tour de l'école du Centre et trouvez l'année de construction de cet édifice.

.....

ÉTAPE 6 Hôtel de ville

Comment, au 18e siècle, le maire Herrenberger appelait-il l'Hôtel de ville ?

☐ la porcherie
☐ le poulailler
☐ le pigeonnier
☐ la volière

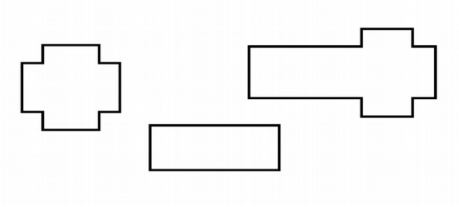
ÉTAPE 7 Arsenal Sainte-Barbe

Quelle a été la première fonction de l'édifice ?

- ☐ Une salle de réunion
- ☐ Un entrepôt de marchandises
- ☐ Une seigneurie
- ☐ Un arsenal

ÉTAPE 8 Synagogue

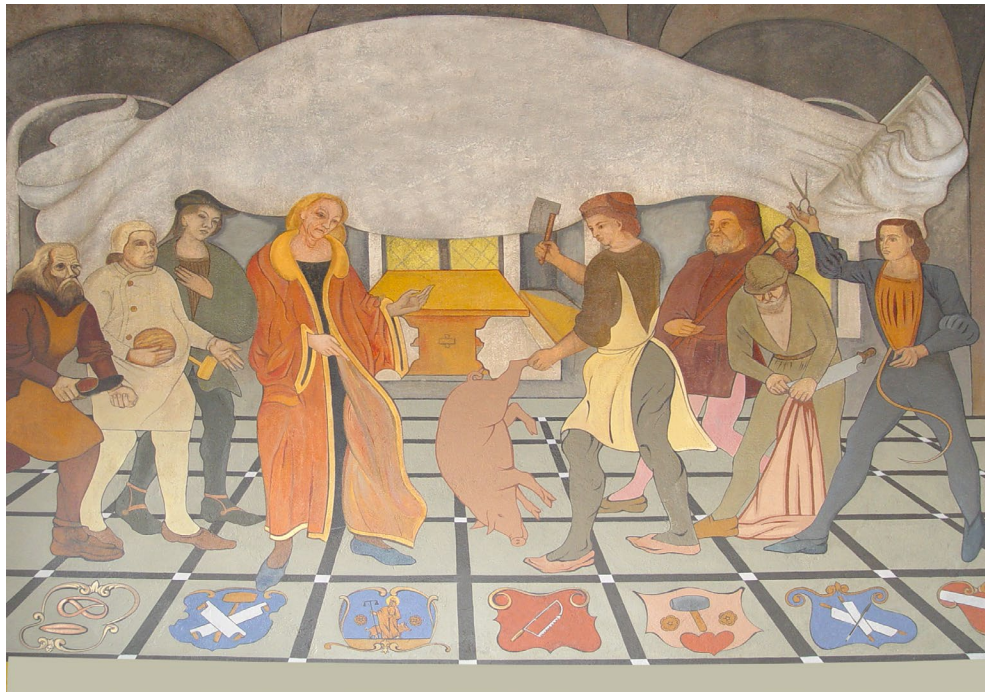
Entourez, parmi les plans suivants, celui de la Synagogue.



ÉTAPE 9 Tour Neuve

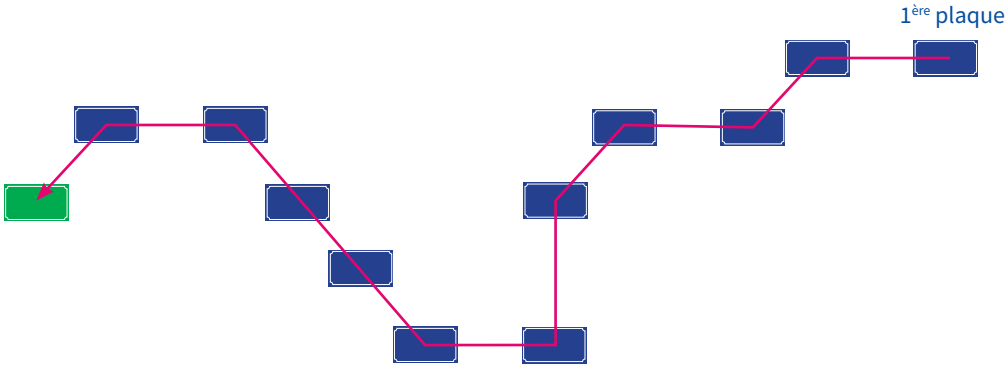
Sept erreurs se sont glissées sur cette photo.
Entourez-les après avoir observé la fresque sous la tour.

Attention au passage des voitures.
Pour votre sécurité, restez bien sur le trottoir.



ÉTAPE 10 Remparts Vauban

En vous aidant du schéma et en partant de la 1ère plaque (*Un cheval nu*) en haut à droite sur le mur, retrouvez la plaque indiquée en vert ci-dessous puis notez les quelques mots que vous pouvez y lire.



Réponse :

.....

ÉTAPE 11 Médiathèque

Quels architectes ont participé à la construction des Tanzmatten aux côtés de Rudy Ricciotti ?

- ☐ Georges Heintz / Roland Carta
- ☐ Georges Heintz / Anne-Sophie Kehr
- ☐ Roland Carta / Anne-Sophie Kehr

ÉTAPE 12 Ladhof

À partir du 19e siècle, quelle fonction occupe l'hôpital bourgeois ?

.....

ÉTAPE 13 Quartier des Tanneurs

L'emblème de la corporation des tanneurs est visible au-dessus de certaines portes sur le quai des Tanneurs.
C'est le cas de l'un des numéros de maison suivants. Saurez-vous retrouver lequel ?

- ☐ Maison n° 1
- ☐ Maison n° 3
- ☐ Maison n° 7
- ☐ Maison n° 15

ÉTAPE 14 Rue des Oies, rue des Veaux

Combien de puits trouvait-on à Sélestat avant la mise en place du réseau d'eau potable ?

.....

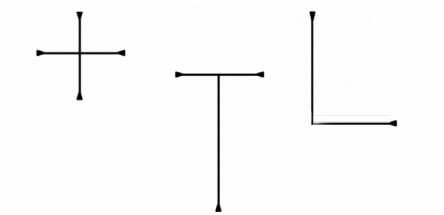
ÉTAPE 15 Jardin du Dahlia

Entre l'étape 15 et l'étape 16, notez le numéro de la maison en face de laquelle on aperçoit ce Christ encastré dans le mur.

.....

ÉTAPE 16 Tour des Sorcières

Parmi ces marques de pose, entourez celle qui n'apparaît pas sur les pierres de la porte en arc brisé de la tour (côté carrefour).



ÉTAPE 17 Porte de Strasbourg

Qui était représenté au centre de la porte avant Marianne ?

☐ Charlemagne ☐ Louis XIV
☐ Louis XV ☐ Louis XVI

ÉTAPE 18 Église Saint-Georges

Pourquoi les bourgeois de la ville ont-ils construit l'église Saint-Georges ?

☐ Pour montrer leur capacité à construire une église de leurs propres mains
☐ Pour dépenser leur argent
☐ Pour s'affirmer face au pouvoir religieux représenté par le prieuré Sainte-Foy
☐ Pour concurrencer la hauteur de la cathédrale de Strasbourg

ÉTAPE 19 Hôtel d'Ebersmunster

Quelles personnalités étaient représentées sur les deux plus grands médaillons du portail nord ?

.....

ÉTAPE 20 Corporation des bouchers

Quel est le nom du saint représenté sur la fresque ?

.....

ÉTAPE 21 Église Sainte-Foy

Qui était l'architecte en charge des travaux de restauration ?

.....

ÉTAPE 22 Maison Goll

Qui sont les humanistes représentés sur les médaillons ? Faites preuve d'observation et reliez le bon médaillon à la bonne personne.

WIMPHELING / MARTINUS BUCERUS / ERASMUS / BEATUS RHENANUS / BRANDUS

Vous avez terminé ?

Vous pouvez maintenant déposer cette brochure à l'Office de Tourisme, boulevard Leclerc ou au point information de l'Hôtel de ville, place d'Armes. Ce dernier est ouvert en période estivale et à Noël.

Un seul bulletin par famille (même nom, même adresse).

Un tirage au sort parmi les bonnes réponses est effectué tous les deux mois.

À gagner : des produits du parcours (flèches, magnets...)

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Code postal - Ville .....

Âge ..... E-mail* .....

Téléphone .....

* Votre e-mail pourra être utilisé pour l'envoi des actualités patrimoine de la Ville de Sélestat

« LA LÉGENDE FAIT REMONTER LA FONDATION DE SÉLESTAT À L'ÉPOQUE DES GÉANTS. »

Gérard Leser, *Le Monde merveilleux et inquiétant des gnomes, nains, lutins et géants en Alsace,* 2012

Laissez-vous conter Sélestat, Ville d'art et d'histoire…

…en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le Ministère de la Culture et de la Communication. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Sélestat et vous donne les clefs de lecture pour comprendre l'histoire, l'architecture, les paysages et plus généralement comment les hommes ont construit leur cadre de vie. Le guide est à votre écoute.

Renseignements, réservations

Le service Ville d'art et d'histoire coordonne les initiatives de Sélestat, Ville d'art et d'histoire. Il propose des visites et des ateliers toute l'année pour les Sélestadiens, les scolaires et les visiteurs. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Service Ville d'art et d'histoire
Ville de Sélestat / Direction promotion culturelle et touristique
Hôtel d'Ebersmunster
1er étage, Cour des Prélats
67600 Sélestat - 03 88 58 07 31
art.histoire@ville-selestat.fr

Office de Tourisme / Sélestat Haut-Kœnigsbourg Tourisme
10 Bd du Général Leclerc
67600 Sélestat - 03 88 58 87 20
accueil@selestat-haut-koenigsbourg.com

Sélestat appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le Ministère de la Culture et de la Communication, Direction Générale des Patrimoines, attribue ce label aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine, et la qualité de leurs actions.

Des vestiges antiques à l'architecture du 21e siècle, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 186 Villes et Pays offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité

Le Pays du Val d'Argent, le Pays de Guebwiller, Mulhouse et Strasbourg bénéficient de l'appellation Villes ou Pays d'art et d'histoire.

Brochure réalisée avec la participation du Conseil municipal des enfants de Sélestat