

« Sletto & Corso »

20^e Biennale d'art contemporain de Sélestat

Nicolas Boulard, Valentin Carron, Nicolas Cilins, Jean Claus, Jeremy Deller, Sarah Derat, Goldiechiari, Tom Holmes, Scott King, Genet Mayor, Adrien Missika, Tom Nicholson, Amy O'Neill, Alessandro Piangiamore, Renata Poljak, Tony Regazzoni, Andreas Slominski, Franz West, Raphaël Zarka

21 septembre – 27 octobre 2013

Parade inaugurale le samedi 21 septembre 2013

Commissaires : Marc Bembekoff et Julien Fronsacq

Marc Bembekoff

Né en 1978

Marc Bembekoff est commissaire d'exposition indépendant. Il a suivi des études d'histoire du cinéma et d'histoire de l'art. En 2004, il a co-fondé le collectif Le Bureau/ avec lequel il mène de nombreux projets en France et à l'étranger. Il a travaillé en tant que curator pour de nombreuses institutions (Frac Champagne-Ardenne, musée Rodin, Palais de Tokyo).

Julien Fronsacq

Né en 1975

Julien Fronsacq est commissaire d'exposition, enseignant et critique d'art, diplômé de l'École du Louvre et de Paris I La Sorbonne. Il enseigne à l'École d'art de Lausanne depuis 2001. Parallèlement, il a travaillé en institution et en galerie. Il a dirigé Forde (Genève, 2004-2006) et codirigé l'espace d'art contemporain Glassbox (Paris, 1999-2003). Il est commissaire au Palais de Tokyo depuis 2007.