

## La petite chapelle murale aux quais des tanneurs n° 6

Maurice KUBLER

*Décor de la plus ancienne maison millésimée du vieux Sélestat*



Elle vaut le détour, cette gracieuse niche sculptée en arc de mitre dans une pierre de grès rose (70 × 80 cm). Derrière une porte en fer forgé, elle héberge une piéta moderne flanquée d'une vierge de Lourdes et d'un enfant en prière.

Son millésime gravé en lettres gothiques et chiffres romains est la plus ancienne inscription lapidaire de la ville :

Anno domini m cccc lxix

Jusqu'à présent il y a toujours eu mauvaise interprétation des quatre dernières lettres, qui ne sont pas et ne peuvent pas être considérées comme deux 9, comme l'affirme Alexandre Dorlan en y lisant 1499. A part le A de *Anno* gravé en majuscule gothique, toutes les autres lettres sont des minuscules et les quatre dernières doivent être lues : 1 (50) + x (10) = 60 et x (10) - i (1) = 9, soit 69.

L'année de la construction de cette maison est donc bien 1469. Trente ans après, en 1499, la maison voisine, portant le n° 7 et dénommée *zu dem Dantz*, fut édiflée contre elle avec une avancée sur piliers dont un chapiteau porte le millésime en chiffres gothiques.